AGOSTO 1949
Vol. I * N. 5
WALT DISNEY
100 PAGINE
* 60 LIRE *
TOPOLINO

Vol. I - N. 5 Agosto 1949

Casa Editrice
PERIODICI MONDADORI
Via Corridoni, 39 - *Milano*

Direttore responsabile
MARIO GENTILINI

Stampa
Officine Grafiche
ARNOLDO MONDADORI
Verona

Pubblicità
REZZARA PUBBLICITÀ
Via Senato 11, Milano - Tel. n. 75406 - 75026 - 75066

Pubblicazione autorizzata

Spediz. in abb. post. gruppo 3

Sommario

ABBONAMENTI

TOPOLINO
ITALIA: Annuale L. 700 — Semestrale L. 360
ESTERO: Annuale L. 1.400 — Semestrale L. 700

ALBI D'ORO
ITALIA: Annuale L. 1.600 — Semestrale L. 850
ESTERO: Annuale L. 2.600 — Semestrale L. 1.400

ALBI TASCABILI DI TOPOLINO
ITALIA: Annuale L. 700 — Semestrale L. 360
ESTERO: Annuale L. 1.400 — Semestrale L. 700

Gli abbonamenti cumulativi a due o più periodici danno diritto allo sconto del 20% sulle tariffe normali.
Per il cambio di indirizzo inviare L. 10.
PERIODICI MONDADORI - Via Corridoni 39, Milano.
C. C. postale 3.20.129

WALT DISNEY
presenta
ETA BETA
L'UOMO DEL
2000
(Vedi riassunto delle puntate precedenti a pag. 482)

LASCIATEMI PROVARE QUESTA MACCHINA! VOGLIO PARLARE QUALCHE LINGUA CHE NON CONOSCO!

BLXTAGMYL PLOMIK PLIZZ-ZZZ-ZT

PBASTA! PERICOLOSO!

IO SOLO POSSO USARE QUESTA MACCHINA!
SANTO CIELO!

ETA BETA VUOI DIRE CHE CON QUESTA MACCHINA PUOI COMUNICARE CON QUALSIASI ESSERE VIVENTE?
ANCHE CON I FIORI?
CERTAMENTE!

1.

MI HANNO DETTO CHE STAVANO PER APPASSIRE... E CHE LI INNAFFIASSI UN PO'.
MA GUARDA UN PO'!... RIESCE A PARLARE COI FIORI!
CON QUESTA MACCHINA IO POSSO PARLARE CON QUALSIASI SOSTANZA VIVENTE. ANCHE CON LE PIETRE E COL LEGNO
COOOOME? IL LEGNO E' UNA SOSTANZA VIVENTE?
CERTO! E ORA IO PARLERÒ COL PAVIMENTO!
CHE COSA DICE?

DICE CHE SI HA SENTITO MALE.. IL LEGNO E' UN PO' SGRAMMATI-CATO...CAPITE?
FORSE POTRESTE DIRCI COME SARÀ LA VITA FRA 500 ANNI?
SÌ, LA VITA DELLA TUA ETÀ, ETA BETA!
E' MERAVIGLIO-SA! SEMPLICE-MENTE MERA-VIGLIOSA!
PER-CHÈ? COSA VUOI DI-RE?
PGUARDA!
SIGNORI, ECCOVI LA MIA AMICA!
LA MIA FIDANZATA!
3

HA UNA STRUTTURA STRAORDINARIAMENTE FISIOLOGICA!
PRAGMATICAMENTE DRASTICA!

UN ESEMPLARE TIPICAMENTE TIPICO!
PREPONDERANTEMENTE TERMICO!

NO, ETA BETA! NON LA INSULTANO! DICONO SEMPLICEMENTE CHE È **BELLISSIMA**!

E ORA ANCORA QUALCHE DOMANDA
ATTENZIONE: SI STA ADDORMENTANDO!

MA...
TROPPO TARDI!

È NECESSARIO CHE GLI PARLIAMO ANCORA!
L'ACQUA NON SERVIRÀ A NULLA!

QUANDO ETA BETA SI ADDORMENTA, NON C'È PIÙ NULLA DA FARE! SI ADDORMENTA!
BANG!

DOVREMMO ANCORA RIVOLGERGLI MOLTE DOMANDE SULLA VITA DEL DUEMILA!
SPIACENTE!

OH, MA SEI SVEGLIO?!
SÌ!

ETA BETA! STAI ROMPENDO LA TUA MASCHERA? MA ALLORA NON POTRAI PIÙ PARLARE!

PMEGLIO PCOSÌ! PSTAVO PARLANDO PTROPPO!
CAPISCO CIÒ CHE VUOI DIRE!

OHHH! È BELLO RITROVARSI A CASA!
PBELLISSIMO!
5

CIAO, PIPPO!
OH, STAVO APPUNTO PORTANDOTI LA BIANCHERIA LAVATA, TOPOLINO!
TU CONOSCI GIÀ ETA BETA!
PCOME PSTAI?
TOPOLINO, TI HO GIÀ DETTO MILLE VOLTE CHE NON CREDO CHE QUESTO **ESSERE** ESISTA!
MA... PIPPO!
NOSSIGNORE! RIFIUTO DI PENSARE CHE UN ANIMALE SIMILE VIVA.
TI PREGO! EGLI VUOL DIVENTAR TUO AMICO!
VEDI? TI VUOL BENE!
NON CI SONO **COSE** SIMILI.
QUALCHE DONO?
6

INUTILE OGNI LUSINGA! NON CI CREDO!
PSNIF... PSNIF...
NON È CHE TU NON GLI PIACCIA, ETA BETA! SOLTANTO RIFIUTA DI CREDERE ALLA TUA ESISTENZA.
PIÙ TARDI
PER GIOVE! IL LAVANDINO PERDE NUOVAMENTE!
EPPURE IL LAVANDINO NON PERDE...
UUUH! UUUH!
POVEROPOVEROPOVERO PME! PMI ODIA!...
NON PIANGERE, ETA BETA! NON È COLPA TUA SE PIPPO È COSÌ SCORTESE!
PSNIFF

E' UN TESTARDO OSTINATO COME UN MULO! NON VUOLE AMMETTERE CHE TU ESISTI!

BISOGNEREBBE PIANTARE A MARTELLATE LE IDEE IN QUELLA TESTACCIA DURA.

NO, NO! PER GIOVE! DEVO STARE ATTENTO A COME PARLO CON TE!

POVERO ETA BETA! VORREBBE PROPRIO PERSUADERE PIPPO CHE EGLI ESISTE!

AVETE UN CAMERIERE MOLTO PREMUROSO!
QUALE CAMERIERE?

HO L'IMPRESSIONE CHE VEDIATE I FANTA-SMI, SERGENTE!

MA PERCHÈ NON VUOI PERSUADERTI CHE ETA BETA E' CON NOI, PIPPO?
NIENTE!
IL GIORNO DOPO

MA...
NON ESISTONO SIMILI ESSERI!

GUARDA! NON HA NEMMENO L'OMBRA!

PER GIOVE! MA ALLORA SAREI IO A VEDERE...

GUARDA CHE BELLA NEVICATA! E' PROPRIO IL GIORNO IDEALE PER INSEGNARTI A SCIARE!
PBELLO!

ALLEGRO, ETA BETA! NON PENSARE PIU' A PIPPO! IO CREDO CHE TU ESISTI, ANCHE SE NON E' VERO.

CIAO TO-POLINO!
ATTEN-ZIONE, PIPPO!

ATTENZIONE A CHE COSA? NON C'E' NIENTE QUI!

MA PIPPO! HAI DI NUOVO URTATO ETA BETA!

COME VA, ETA BETA?
PBENIS-SIMO!

POVERO TOPOLINO! PENSA CHE QUELLA CREATURA ESISTA!

C'E' QUALCOSA CHE NON FUNZIONA IN TOPOLINO! NON CAMMINA COI PIEDI A TERRA

AAAH! OHHH!

PGUARDA!
PER GIOVE!

POVERO PIPPO!.. E' FINITA PER LUI!

CREK CRACK!
AIUTO!

AIUTOO!!
CREK

ETA BETA! COSA FAI? VUOI UCCIDERTI?

ETA BETAAA!!!

PCERCA PDI PREGGERTI!

BEL LAVORO, ETA BETA!.. SE ALMENO AVESSI UNA CORDA
WALT DISNEY
12

NEL PROSSIMO NUMERO
ETA BETA
VI FARÀ CONOSCERE
PFLIP
UN GATTINO DOTATO DI UNO STRANO POTERE:
FAR DIRE LA VERITÀ A CHIUNQUE GLI SI AVVICINI.

NON DIMENTICATE DI LEGGERE LA PRIMA PUNTATA DI QUESTA AFFASCINANTE E INCREDIBILMENTE UMORISTICA STORIA!..

QUA QUA QUA QUALCHE

GIOCHETTO *presentato da* PAPERINO

Per aiutarvi nel ripasso scolastico con cui affliggete i vostri giorni di vacanza, vi presento, tanto per cominciare un

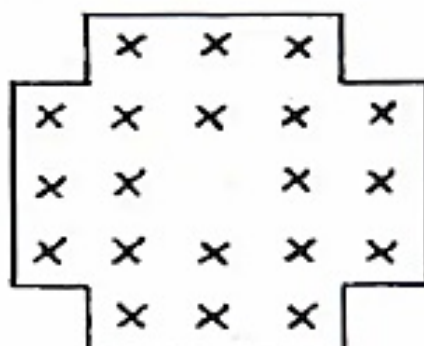
ESAME DI STORIA E GEOGRAFIA

1. Dove nacque Giovanni Boccaccio? 2. Come morí Demostene? 3. Qual è la città piú estesa del mondo? 4. Qual è quello Stato Americano che un tempo si chiamava *Filipinos* e poi prese il nome da una tribú di indiani? 5. Perché la Louisiana si chiama cosí? 6. Che cosa significa il nome Mississippi? 7. Qual è la piú alta ferrovia del mondo? 8. Chi disse « Alea jacta est »? 9. Quale ré fu chiamato « Le Grand Monarque »? 10. Quale Stato ha per motto « L'union fait la force »? Quale Stato ha per motto « E pluribus unum »? 11. Dov'è sepolto Dante Alighieri? 12. Dov'è morto Marat? 13. Quanti anni di pace ci furono nei quaranta secoli che compongono la nostra civiltà mediterranea? 14. Le cascate del Niagara sono le piú alte del mondo? 15. Le piú grandi profondità marine si trovano nell'Atlantico o nel Pacifico? 16. In quale giorno e in quale mese del 1848 fu proclamato lo Statuto Albertino? 17. Quanti erano i *Mille* di Garibaldi? 18. Quanti erano i *Trecento* di Leonida alle Termopili? 19. Perché il *dollaro* si chiama cosí? 20. Che cosa simboleggiano le 13 strisce della bandiera degli Stati Uniti?

ESAME DI FISICA

Questo bicchiere è pieno d'acqua o di olio?

UN PO' DI GEOMETRIA

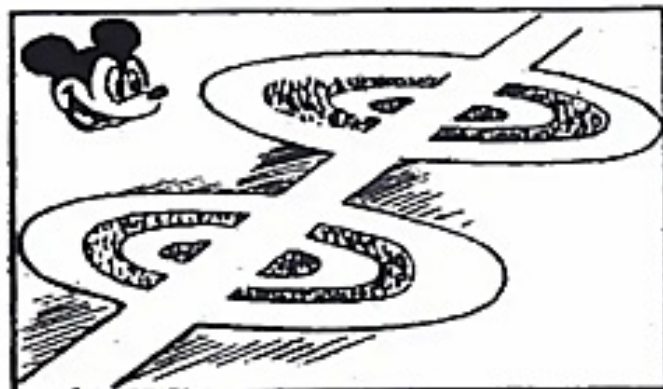
Attenzione! Attenzione e poi ancora *attenzione*! Vedete questa figura?

Si tratta di dividerla in *quattro parti eguali*, in modo che ciascuna di esse contenga 5 croci. Ogni parte deve avere uguale superficie.

★

UN PO' DI MATEMATICA

Prendete 25 numeri (dall'uno al venticinque, senza saltarne e senza ripeterne nessuno) e disponeteli in modo che la somma dia sempre 65 sia orizzontalmente, che verticalmente, che diagonalmente.

★

POVERO TOPOLINO

Que-que-questa volta Topolino è stato messo nei guai. Figuratevi: ha un appuntamento con Minni che ha promesso di offrirgli una gigantesca torta di mele. Ma Gambadilegno veglia, e, per impedirgli di recarsi al convegno gli ha fatto fare questa strada, percorrendo *tutti* i sentieri, senza dimenticarne uno, senza tornare su un sentiero già percorso, senza incrociarli... insomma: un vero labirinto! Ebbene, corpo di un diavolo, Topolino c'è riuscito! Voi potreste fare altrettanto?!

SERVIZIO SEGRETO

Un agente del servizio segreto è venuto in possesso di un foglio irto di cifre, e, mercé la sua abilità, è riuscito subito a decifrare la frase in esso contenuto, che è una massima di Newton. Tenendo presente che a numero eguale corrisponde lettera eguale, e che i trattini separano le varie parole, sareste capaci di risolverlo?

Se ci riuscirete, vi insignirò del Collare del Supremo Ordine dell'Enigmistica a Rotelle. In caso contrario, pfui!

4 20 19 — 16 3 5 19 18 19 — 13 19 — 1 7 2 9 3 18 3 — 19 13 3 20 6 11 19 — 10 2 7 1 17 2 — 13 19 — 1 19 7 1 3 18 9 6 18 3 — 9 19 5 16 7 6 — 6 18 12 19 1 17 2 — 9 19 — 10 3 18 11 19.

IN UN MINUTO

Non vi siete mai chiesto che cosa si può fare in un minuto? Naturalmente dipende dalle occupazioni che ognuno ha, ma per esempio:

voi potete nuotare per circa 100 metri
voi potete camminare, se siete allenato, per circa 200 »
voi potete remare per circa 260 »
voi potete correre per circa 440 »
voi potete pattinare (se ne siete capaci) per circa 670 »
voi potete coprire in bicicletta circa 900 metri
imbarcati su un piccolo vapore 950 »
se saltate da un aereo, e prima che il vostro paracadute si apra, potete fare circa 3200 »
sull'otto volante circa 2300 »
in idrovolante circa 3150 »
in aereo circa 6120 »
raccontando le vostre avventure potete pronunciare circa 150 parole
scrivendo potete tracciare circa 35 parole
un buon dattilografo può fare a macchina circa 280 battute

ESERCIZIO DI MEMORIA

Sapete quali sono le sigle automobilistiche delle seguenti provincie? (tempo per rispondere: 3 secondi per ogni domanda)

1. Padova ...	10. Taranto ...
2. Palermo ...	11. Teramo ...
3. Parma ...	12. Terni ...
4. Pavia ...	13. Torino ...
5. Perugia ...	14. Trapani ...
6. Pesaro ...	15. Tortona ...
7. Pescara ...	16. Trento ...
8. Piacenza ...	17. Treviso ...
9. Pistoia ...	18. Trieste ...

Risposte: 1. PD; 2. PA; 3. PR; 4. PV; 5. PG; 6. PS; 7. PE; 8. PC; 9. PT; 10. TA; 11. TE; 12. TR; 13. TO; 14. TP; 15. Non è provincia; 16. TN; 17. TV; 18. TS.

(Le soluzioni dei giochi a pag. 482)

PAPERINO

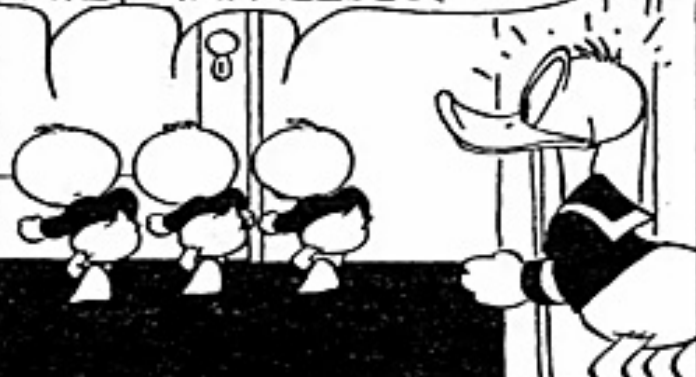
Amici miei, mentre voi vi divertivate al mare, sui laghi e al monti, i Sette Nani si son dati da fare: DOTTO ha preparato i *pini*, cioè ha *preparato i piani*, BRONTOLO ha brontolato, GONGOLO ha gongolato di gioia, PISOLO ha fatto una cura per non dormire... insomma, tutti hanno lavorato per mettere sossopra la città, l'hanno rimodernata, riedificata, ritrasformata. Ed ora, al vostro ritorno, voi troverete la città ideale per i piccoli. E essendo stata costruita da piccoli nani, si chiamerà la

LA PICCOLA CITTÀ

Nel prossimo numero potrete ammirare questa costruzione ed applaudire i piccoli geniali creatori!

LA MIA FESTA SARÀ L'AVVENIMENTO ARISTROCRATICO DELL'ANNO, E I GIORNALI, SCRIVENDONE IL RESOCONTO, MI RENDERANNO CELEBRE IN TUTTA LA NAZIONE.

MA ASCOLTATEMI UN MOMENTO! TUTTO IL SUCCESSO DELLA MIA FESTA CONSISTERÀ NELL'ESSERE DIVERSA DALLE ALTRE! E VOI, FACENDO LE SCIMMIE LA RENDERETE DIVERSA.

SE SPERI CHE LA RENDEREMO DIVERSA FACENDO LE SCIMMIE, STAI FRESCO!

INDOSSATE QUESTI TRAVESTIMENTI! VE LO ORDINO!

INFILIAMOCI NEL NOSTRO RICOVERO!
E CI RESTEREMO FINO ALLA FINE DELLA FESTA!

INGRATI! FURFANTI! VERMI! VE NE PENTIRETE!

UHM... BISOGNA CHE LI PERSUADA CON QUALCHE TRUCCO!

IN QUESTA BOTTEGA TROVERÒ CERTAMENTE QUALCHE COSA CHE FARÀ AL CASO MIO ... E AL CASO LORO.
TRUCCHI TEATRALI
Illusionismo

DATEMI UN PAIO DI QUEGLI OCCHIALI... MI RACCOMANDO: I PIÙ POTENTI CHE AVETE!
OCCHIALI IPNOTICI
IPNOTIZZATE I VOSTRI AMICI!

AVREMMO DOVUTO PORTARCI UN PO' DI PROVVISTE! TRA POCO COMINCEREMO A SENTIRE LA FAME!
E LO ZIO PAPERINO CI HA CHIUSI DENTRO!

SSST! ECCO LO ZIO DI RITORNO!
CHE RAZZA DI OCCHIALI HA INFORCATO SUL NASO?
MI PARE DI AVERNE GIÀ VISTI, MA NON RICORDO DOVE!

ORA MI RICORDO! SONO **OCCHIALI IPNOTICI!** STIAMO IN GUARDIA!

USCITE, RAGAZZI! USCITE SENZA TIMORE! NON VI OBBLIGHERÒ PIÙ A FARE LE SCIMMIE!

CAPISCO LE SUE INTENZIONI! VUOLE IPNOTIZZARCI PER PERSUADERCI CHE SIAMO SCIMMIE!
FINGIAMO DI CADERE NEL TRANELLO E USCIAMO.
SÌ, ANDREMO A PRENDERE UN PO' DI PROVVISTE E POI TORNEREMO NEL RIFUGIO!

VA BENE, ZIO! VENIAMO FUORI!

AH! AH! AH! SIETE IN MIO POTERE! SIETE **TRE SCIMMIE!**

INDOSSATE SUBITO I COSTUMI E ARRAMPICATEVI SUGLI ALBERI!
SÌ, ZIO... SIAMO... SCIMMIE... QUIK QUIK QUIK!
3

MENTRE VOI PREPARATE I PANINI, IO SORVEGLIO LO ZIO.
BENE! E VEDI SE PUOI RUBARGLI QUEI DANNATI OCCHIALI!
PANE SPECIALE
I RAGAZZI RIMARRANNO IN STATO IPNOTICO PER VARIE ORE... QUINDI NON HO PIÙ BISOGNO DEGLI OCCHIALI.
AVEVO PREGATO PAPERINA DI VENIRMI AD AIUTARE A RICEVERE GLI OSPITI, MA NON LA VEDO ANCORA!
COME?! I RAGAZZI NON HANNO INDOSSATO I COSTUMI?! DOVE SI SONO CACCIATI?
STANNO RIENTRANDO NEL RIFUGIO, CON LE MANI PIENE DI PANINI! MI HANNO IMBROGLIATO!
BAM! BAM!
VENITE FUORI DI LÌ, PICCOLI SCELLERATI, O BUTTO GIÙ LA PORTA!
LO ZIO VOLEVA IPNOTIZZARCI E SARÀ IPNOTIZZATO!
AH! AH! TU SEI UNA SCIMMIA! UNO SCIMMIONE! UN ORANGO!

BLUB! BLUB! BLUB!
GRU GRU GRU!
QUEL CHE E' FATTO E' RESO!
SPERO DI NON ESSERE IN RITARDO, SE VOGLIO AIUTARE PAPERINO A PREPARARE LA TAVOLA PER GLI OSPITI.
GRUUU! GRUU!!
UUUH!
PAPERINO! CHE SCHERZI SONO QUESTI? LASCIAMI!
OH! AH!
QUESTA NON CE LA ASPETTAVAMO!
ZIA PAPERINA SARÀ TERRIBILMENTE INFURIATA!
DOBBIAMO DISIPNOTIZZARE LO ZIO!
E SPIEGARGLI L'ACCADUTO!
IUUUH!
VENIAMO A SALVARTI, ZIA PAPERINA!
5

CHE COSA DIAVOLO STA ACCADENDO?
SOCK!
BOP!

ORA TI SPIEGHEREMO TUTTO, ZIA!
STAI FERMO, ORANGO! CALMATI!

LO ZIO HA PERSO IL CONTROLLO DELLE PROPRIE AZIONI... E CREDE DI ESSERE UNA SCIMMIA.
NOI LO ABBIAMO IPNOTIZZATO!
IPNOTIZZATO?!

SI', CON QUESTI OCCHIALI. ORA TI FACCIO VEDERE COME FUNZIONANO!

ORA LI METTO DINANZI AGLI OCCHI DI ZIO PAPERINO. TANTO, E' INNOCUO E NON POTRÀ FARCI NULLA DI MALE.

HAI VISTO, ZIA?
OHHH!

MI SENTO SVENIRE..
E... ANCHE NOI!

QUIK! QUIK!
IUUUP!
GRRIII!!
6

IUUUP!
QUIK!
QUIK!
TRAC!
BANG!
DOVE SONO? COSA STO FACENDO?!
PAPERINA BALZA DI RAMO IN RAMO, COME UNA BERTUCCIA?!..
GLI OCCHIALI! ORA COMPRENDO TUTTO!
PAPERINA E I RAGAZZINI SONO IPNOTIZZATI... E GLI OSPITI CONTINUANO AD ARRIVARE!
7

DEVO CATTURARE PAPERINA E NASCONDERLA, O SUCCEDERÀ IL FINIMONDO!
VIENI QUA, PICCOLA SCIMPANZÈ!
LA CHIUDERÒ A CHIAVE QUI DENTRO, FINCHÈ LA FESTA NON SARÀ FINITA.
QUIIK! QUIIK!
E ADESSO DEVO COMPORTARMI CON DISINVOLTURA SE VOGLIO EVITARE UNO SCANDALO.
OH! SIGNORI CARISSIMI! BUON GIORNO E BUON DIVERTIMENTO!
ACCOMODATEVI NELLA GIUNGLA.
INTANTO IO VADO A RICEVERE GLI ALTRI OSPITI.
SIGNOR SINDACO! GENTILE SIGNORA! SONO FELICE DI RIVEDERVI!
HA TRASFORMATO IL GIARDINO IN UN'OASI MOLTO SUGGESTIVA!
SÌ, MA GLI URLI CHE PROVENGONO DA QUEL RIFUGIO SONO POCO PIACEVOLI...

OH, QUESTI MANICARETTI HANNO UN ASPETTO DELIZIOSO. NON PENSIAMO AI RUMORI E MANGIAMO!
SQUIC! SQUIC!
SQUIC! SQUIC!
IUPI!
PERBACCO! CHE RAZZA DI DIAVOLERIA E' QUESTA?!!
SANTO CIELO! I RAGAZZINI SONO SALTATI SULLA TAVOLA!
NON SPAVENTATEVI, SIGNORI! QUESTO FA PARTE DEL DIVERTIMENTO!
I MIEI NIPOTI FINGONO DI ESSERE SCIMMIE!
SCIMMIE? ACCIDENTI!..
SQUIK!
SPLAK!

BASTA! FERMATEVI! LO SCHERZO STA DIVENTANDO TROPPO VILLANO!
DAL MOMENTO CHE DOVEVANO GETTARMI QUALCOSA IN FACCIA PERCHÈ NON HANNO SCELTO UN GELATO AL PISTACCHIO CHE È LA MIA PASSIONE?
PAFF
ANDIAMOCENE IMMEDIATAMENTE DA QUESTA CASA DI MATTI!
SONO ROVINATO!
SPERO SOLTANTO CHE NESSUNO RIFERISCA LA COSA AI GIORNALI. GUAI A ME SE QUESTA DISGRAZIATA FACCENDA FOSSE NOTA IN PAESE.
NON OCCORRE CHE NESSUNO RIFERISCA LA COSA AI GIORNALI, SIGNOR PAPERINO! PENSERÒ IO AD ACCOMODARE LA FACCENDA!
VOI? CHI SIETE, VOI?! NON VI HO VISTO PRIMA D'ORA!
SONO IL PROPRIETARIO, L'EDITORE, IL DIRETTORE E IL REDATTORE MONDANO DELLA "GAZZETTA DEL TRAMONTO". ECCO CHI SONO IO!
AL CALAR DELLE TENEBRE
E COSÌ, ABBANDONIAMO PROPRIO LA CITTÀ, ZIO PAPERINO? DOVE ANDIAMO?
AL POLO SUD, OVE GLI UNICI ESSERI A DUE ZAMPE SONO I PINGUINI... E NON SANNO LEGGERE I GIORNALI.
LONTANO LONTANISSIMO
FINE

So so quasi tutto

Urrà, urrà, e poi ancora urrà! Tamburi, suonate un quintuplice rullo! Cannoni, sparate trenta colpi di cannone nella schiena di Eulalia la Sciagura Umana! Trombe, squillate in sibemolle! Nella Gran Sala del Trono entra Sua Immensità Pippo Primo, Unico, Catarifrangente, Risplendente, Dissolvente e Precipitevolissimevolmente! Lo precedono sei zanzare vestite di verde a cavallo di dodici elefanti bianchi, e al suo fianco cammina sulle mani Lidia la Svitata, vestita da pescatore di merluzzi sintetici! La quale, con l'unico occhio disponibile, dà lettura del seguente bando: « Articolo Primo: Salute, miei sudditi! » Articolo secondo: « Ascoltate! » Articolo Terzo: Considerato il successo a valanga di questa rubrica, un'apposita segretaria enciclopedica e analfabetica risponde quotidianamente a tutte le domande di indole privata. Le altre domande troveranno risposta su queste infami colonne, con la quale si va a incominciare:

PIERO GUERRI, *Roma*: La tua domanda non è affatto imbarazzante: ho chiesto l'informazione alla mia carissima amica mosca Eleuteria la quale mi ha risposto: « le zampe di noi mosche, oltre ad essere un po' attaccaticce, sono fornite di speciali *unghioli* che servono appunto a tenerci aggrappate. In questo modo possiamo camminare sui vetri, sul soffitto, sulle pareti ripide eccetera. In questo siamo anche facilitate dal nostro peso estremamente leggero. So che qualche scienziato ha provato a fornire gli elefanti di unghioli attaccaticci, eppure quelle grosse bestie non son riuscite a camminare sul soffitto, a testa in giú. Chi sa perché... »

ROMESO BISIGATO, *Treviso*: ti rispondo in due secondi, come desideri. 1. Il *sismografo* è uno strumento che segna graficamente i vari movimenti del suolo. 2. Eccoti una piccola tabella delle varie velocità (espresse in metri al secondo). Un buon camminatore: 1,6; cavallo al trotto: 2,6; cavallo al galoppo: 5; cavallo da corsa al galoppo: 15,6 (record sulle tre miglia); piccione viaggiatore: 16,7; rondine: 18,45; impulso elettrico nei fili telegrafici: 36.000.000; luce: 300.000.000. Ricambio la gragnuola di abbracci.

ANTONELLO SQUINTU, *Sassari*: La pronuncia esatta della parola Far West è *Far Uést* e, nel suo senso esatto, sta a indicare gli Stati ad Ovest del Mississippi, mentre gli Stati all'estremo Ovest, sulla costa del Pacifico, avevano nome di *Wild West* (Occidente Selvaggio).

NICOLA TORDO, *Venezia*: La tua domanda richiede una risposta un po' dettagliata, e perciò stammi a sentire bene: negli Stati Uniti ci son state a tutt'oggi 41 elezioni presidenziali, e di conseguenza 41 presidenti. Ma tenendo presente che alcuni di essi furono rieletti una, due e anche tre volte (ad esempio: Giorgio Washington, eletto nel 1789, rieletto nel 1792;

Thomas Jefferson, nel 1800 e 1804; James Madison, nel 1808 e 1812; James Monroe, 1816 e 1820; Andrew Jackson 1828 e 1832... e cosí altri, fino a Franklin D. Roosevelt che fu eletto nel 1932, 1936, 1940 e 1944); tenendo inoltre presente che alcuni presidenti morirono durante la carica e furono sostituiti automaticamente dai vicepresidenti (esempio: John Tyler che sostituí William H. Harrison, eletto nel 1840 e morto nel 1841; Andrew Johnson, che sostituí Abraham Lincoln morto nel 1865; Harry Truman, che sostituí Franklin D. Roosevelt nel 1945), tenendo presenti tutti questi fatti, si deve dire che, in effetti, i presidenti degli Stati Uniti, considerati come *persone*, sono stati 33, a cominciare da Giorgio Washington fino a Harry Truman, eletto nel 1948. Incredibile a dirsi, IO non sono mai stato eletto presidente! E poi dicono che in questo

basso mondo i meriti sono sempre riconosciuti! Pazienza: sarà per le prossime elezioni!

WALTER CARLI, *Como*: « Che cosa significano quelle sigle che seguono il nome sui biglietti di visita degli inglesi? » Hai visto quelle sigle probabilmente su qualche volume o su qualche articolo di giornale, ma non sui biglietti di visita che, in Inghilterra, non esistono. Comunque, esse stanno a significare i titoli accademici e le onorificenze, che, in Italia, invece precedono il nome. Noi scriviamo ad esempio: Dott. Avv. Giovanni Rossi. Gl'inglesi scrivono: "John Smith, B. L." (iniziale di *Baccalaureus Legum*, cioè, dottore in legge). E cosí hanno ad esempio: *B. Litt.* = dottore in lettere; *D. S.* = dottore in scienze; *E. E.* = ingegnere elettrotecnico; *F. R. G. S.* = Membro della Società Reale Geografica; *G. C. B.* = Cavaliere di Gran Croce dell'Ordine del Bagno; *K. C. M. G.* = Commendatore dell'ordine di San Michele e San Giorgio, e cosí via.

NICOLETTA TERMALI, *Viareggio*: « Qual è l'animale piú utile all'uomo (e alla donna?) « Tut-

to dipende dal punto di vista sotto cui lo si esamina, naturalmente. Oltre a nutrirci, gli animali servono per vestirci e adornarci. Tieni presente, ad esempio, che: il 60% degli alimenti sono di origine animale; il 72% dei generi di abbigliamento hanno la stessa origine piú o meno diretta. Ricorda che un uomo adulto può vivere nutrendosi con UN LITRO di latte di mucca al giorno. L'ostrica ha le stesse proprietà nutritive del latte e... in piú, qualche volta ci dà le perle...

MAURIZIO CARCASI, *Roma*: I *gobioni* sono pesci piccolissimi (ad esempio il *Mystychthys* delle Filippine non raggiunge i 15 millimetri) che vengono usati per lo piú come esca per pesci piú grossi. La *sariga* (o *opossum acquatico*) è un marsupiale delle regioni calde d'America, della grossezza di un gatto. Custodisce i piccoli in un'apposita borsa simile a quella dei canguri, ma in seguito preferisce portarli a spasso sul dorso, ed essi si divertono un mondo, tenendosi aggrappati con le code prensili alla coda della mammina, ripiegata ad arco.

Pippo L'ENCICLOPEDICO

il 10 settembre
uscirà il numero 6

Un numero pieno di trovate, di sorprese, di novità: un numero veramente eccezionale!

Storie complete di

PAPERINO

DUMBO

BUCI

I 3 PORCELLINI

FRATEL CONIGLIETTO

e entusiasmanti puntate di ETA BETA; di PFLIP, un gattino dotato di uno strano potere; di PAPERINO e il MISTERO DEGLI INCAS; ecc. ecc.

Precipitatevi alle edicole il giorno 10 settembre!

L'ippopotamo e la rondinella

Un giorno, in Africa, durante una partita di caccia, fu catturato un ippopotamo. Fu imbarcato su una grande nave e inviato a Roma al giardino zoologico. Prepararono per lui un magnifico laghetto, chiuso da una grossa rete e vollero dargli un nome: Sam.

Sam si sentí molto infelice in quell'acqua poco fresca e ferma, diversa da quella fragrante del fiume dove era nato, ma poiché tanti bambini si fermavano contenti ad ammirarlo e dalla rete gli lanciavano dei bocconcini squisiti, finí per rassegnarsi.

Qualche volta però la nostalgia della foresta, di sua moglie, dei suoi figli, facevano nascere nei suoi occhi tranquilli una lacrima, ma nessuno se ne accorgeva. Gli uomini non danno molta importanza alle lacrime delle bestie e tanto meno sanno consolarle.

Avvenne che da Torino, dove si girava un film sulla vita degli animali, venne richiesto al giardino zoologico di Roma l' ippopotamo, l'unico che esistesse in Italia. Bisognava trasportarlo e il problema era tutt'altro che semplice. Alla fine si pensò di costruire un grosso camion rinforzato da spranghe di ferro, pieno d'acqua come una vasca da bagno e chiuso da una gabbia solidissima.

Lo avevano incatenato e costretto in quella vaschetta dove a stento poteva respirare. Il bestione alzò gli occhi al cielo disperato e vide una rondine che faceva larghi giri sulla sua testa.

— Sam, vengo dall'Africa e ho notizie per te — disse la rondinella.

— Parla, amica mia, parla, ti prego. Come sta mia moglie? e i miei ragazzi?

— Tutti stanno bene Sam, salvo il piú piccolo dei tuoi figlioli. È stato catturato dai cacciatori e spedito in Inghilterra. Questo mi ha detto di dirti la madre dei tuoi figli...

Un improvviso lampo di furore attraversò la mente dell'ippopotamo. La visione del suo giovane figlio incatenato e prigioniero come lui, destò la sua ferocia. Con uno strappone spezzò tutto: catene, sbarre di ferro, gabbia, camion. Un urlo di terrore echeggiò nell'aria.

Sam come pazzo girava al galoppo per il giardino improvvisamente deserto, rovesciando tutto quello che era intorno a sé.

Un colpo di fucile risuonò nell'aria e il suo corpo enorme si abbatté al suolo. Volse gli occhi al cielo. La rondinella che volava alta scese e si posò sulla sua testa.

— Perché, perché Sam hai fatto questo? — La bestiola piangeva sbattendo le ali.

— Meglio morire, rondinella, che vivere prigioniero e senza dignità — disse con un lamento l'ippopotamo e chiuse gli occhi.

Alcuni uomini si erano avvicinati col fucile spianato.

— È morto, brutta bestia! Sem brava impazzito. Meno male non ha fatto vittime...

Ma nessuno si chiese perché Sam era diventato pazzo.

BARBARA

Il tè delle cinque

Allo sparo del cannone delle cinque e un quarto, Minni suona il gong battendo un martello di rame sulla testa di Eulalia, indi raccoglie i cocci e serve il tè alle invitate che oggi sono: Lidia la Svitata in pelliccia di lamiera con guernizioni di piume di ramarro, Enza in feluca da ammiraglio e calzoni da palombaro con contorno di virgole, Annamaria travestita da elefante miope col monocolo. Assente giustificata: Augusta la folle che, essendosi smontata tutta, è stata consegnata all'orologiaio affinché le rimetta in sesto le rotelle. Al comparire delle tazze di tè, Eulalia la Sciagurata ingoia un litro di petrolio e fa i gargarismi mentre Lidia si pulisce le scarpe col grembiale.

Minni (*togliendole il grembiale di mano*): Lidia, smettila di comportarti come una selvaggia!

Lidia: Ma che selvaggia e selvaggia! Io odio questo indumento umile e modesto, che è anche l'emblema dei nostri lavori piú faticosi ed antipatici.

Minni: Prima di tutto non esistono lavori antipatici. In secondo luogo, il grembiale dev'essere considerato dalle donne come il simbolo onorifico delle loro operosità. In terzo luogo, presso certe popolazioni, esso ha uno scopo molto romantico. Ad esempio le contadine serbe quando si fidanzano, vi ricamano sopra il nome del loro promesso sposo e fanno il giro del paese, affinché tutti leggano l'annunzio della loro felicità.

Enza (*asciugandosi le lagrime*): Scusatemi se non posso trattenere il pianto, ma Felicita è il nome della mia povera nonna morta combattendo contro i mori alla battaglia di Roncisvalle.

Lidia: La tua maledetta mania di mettere gli accenti fuori posto, ti fa confondere tua nonna con la felicità!

Eulalia: Quando io mi sono fidanzata, il mio promesso invece dell'anello m'ha messo al collo un laccio di cuoio ornato di una campana che faceva "dan dan"!

Minni: La collana di fidanzamento non è una novità. Da secoli e secoli si usa l'anello, ma in epoche piú remote si usavano i braccialetti e, prima ancora, le collane. E sembra che l'usanza derivasse dal fatto che i mariti consideravano la moglie come una preda!

Lidia: Gli uomini, che mascalzoni! E pensare che le donne son cosí superiori!

Minni: No, non superiori, ma diverse. E questa diversità si manifesta in mille modi: ad esem-

pio, l'uomo porta i bottoni sulla falda destra della giacca, e l'asola sulla sinistra. Le donne hanno i bottoni a sinistra e la bottoniera a destra. E così i taschini, i fiori all'occhiello e le fibbie delle cinture.

Eulalia (ingoiando una fibbia delle scarpe di Lidia): L'avevo notato anch'io, e non ne avevo mai capito il motivo.

Enza (sbucciando una virgola col pelapatate): Forse il motivo non ci sarà.

Minni: No. Tutto, nella vita, ha una causa. E anche la faccenda dei bottoni ha un'origine storica: una volta sia gli uomini che le donne avevano i bottoni attaccati alla falda sinistra; ma l'attaccatura intralciava l'affibbiamento della cinghia della spada portata dagli uomini, e così essi spostarono i bottoni a destra. Per lo stesso motivo l'uomo prese l'abitudine di cedere la destra alla donna, mentre sarebbe più logico cedere la sinistra che è la parte del cuore. Ma ancor oggi l'uomo, nel momento più dolce della sua vita, cioè durante la cerimonia nuziale, cede la sinistra alla donna.

Eulalia: Ma quando si è a passeggio, l'uomo, che oggi non porta più la spada, deve dare la destra o la sinistra?

Minni: L'uomo educato fa camminare la sua compagna dalla parte del muro, per non costringerla a salire e scendere dal marciapiede incrociando altre persone. E così, entrando in un locale pubblico, l'uomo deve andare avanti per farle da guida.

Minni: Ma sapete qual è l'usanza più bella?

Tutte (ragliando in coro): Qual è?

Minni: ... quando le amiche hanno finito di prendere il tè, tolgono il disturbo e se ne vanno a casa senza farsi pregare...

Ciò udito: Eulalia esce dalla finestra, dopo essersi messa in tasca l'argenteria; Lidia la Svitata si arrampica sul tetto, indi si allontana a volo d'uccello impagliato; Enza si imbarca sulla caravella "virgola". Rimasta sola, Minni manda a disinfettare le tazze e telefona a Pippo, per chiedergli la poetica leggenda del fior di tè, che narrerà la prossima volta alle amiche. Per l'occasione è invitata anche SERAFINA TERREMOTO, segretaria del nostro direttore.

Minni

Gli amici di Topolino

Olà, amici di tutto il mondo! Oggi ho arpionato al volo la soave vecchiarda Eulalia mentre cercava di sorvolare le Alpi a cavalcioni di un sacco pieno di lettere arretrate dei miei amici. Punta vicino all'ultima vertebra della spina dorsale, la maligna si è sgonfiata ripiombando sulla terra con un rumore sordo simile a tuono. Le lettere dei miei amici sgusciarono dal sacco e sfarfaleggiarono per l'aria, ed io, con abile manovra, le presi al volo.

A me, cornamuse! Cullatemi col vostro suono, mentre io inizio le risposte.

L'amico ENZO FORTE, di *Napoli*

Gianni SALVADORI, *Roma*: Anche la tua ricetta per eliminare Eulalia è purtroppo inutile: ho provato a farle trangugiare sei chili di polvere da sparo e a darle fuoco con una miccia. Ebbene, la sciagurata mi ha risposto che, come *digestivo*, avrebbe gradito qualcosa di *più forte*!

Anna VITAL, *Treviso*: Sua Eccellenza Eulalia ti ringrazia, e insieme a te ringrazia tutti coloro che le hanno inviato gli auguri di buon onomastico. Avviso intanto che il suo compleanno cade fra non molto, essendo nata il 23 aprile dell'anno 3.432 avanti l'era cristiana, da una famiglia di poveri ma onesti dinosauri. Quanto alla tua barzelletta che tu definisci "scema", ebbenè... non offenderti, ma... insomma... ci siamo capiti! Comunque, ritenta e mandami qualcosa di più spiritoso.

L'amica ESTHER ARDITI, di *Napoli*

Gli amici EMILIO MAIAINI e VIGANÒ, di *Tripoli*

Liliana BEZZI, *Genova*: Ho trasmesso i tuoi complimenti all'autore del Ramaiana e quell'individuo, invece di ringraziarti, ha sogghignato: "Vedrete il mio nuovo romanzo: è una vera cannonata!" Spero che egli spari quella cannonata, possibilmente nella schiena di Lidia la Svitata. Vuoi che ti metta in comunicazione con qualche mia amica *buona*? Ma tutte son buone, perché in caso contrario non sarebbero mie amiche! Comunque, eccoti accontentata: *Cercasi buona amica* di 11/12 anni, possibilmente di Roma, oppure di Milano. Scrivere a Liliana Bezzi, Via Baruli 8/27 Genova.

L'amico CARLO D'AGOSTINO, di *Milano*

Topolino

BUONO PER LA RICHIESTA DELLA TESSERA DI AMICO DI TOPOLINO

Inviare il tagliando in busta chiusa, insieme a L. 15, al seguente indirizzo: Topolino - *Casella Postale n. 1540 - Milano. (Riempire in stampatello)*

Cognome ....

Nome .... Anno di nascita ....

Città ....

Via e n. ....

Quale storia preferisci? ....

LE STORIE DELLO ZIO REMO

FRATEL CONIGLIETTO e SOR LIQUIRIZIA

di WALT DISNEY

QUESTO PER LA TUA **INSOLENZA**, E QUESTO PER LA TUA **SFACCIATAGGINE**, E QUESTO PER LE **ARIE CHE TI DAI...**

OGGI STESSO CATTURERÒ IO FRATEL CONIGLIETTO, CON UN PO' DI ASTUZIA.
??

DIMMI COME, SORA VOLPE! DIMMI COME!
VIENI NELLA MIA TANA, E VEDRAI!

CHE DIAMINE E`?
UN PUPAZZO COSTRUITO CON UN PO' DI PECE. LO CHIAMO SOR LIQUIRIZIA!

E QUANDO FRATEL CONIGLIETTO LO VEDRÀ STARÀ FRESCO!

PROPRIO COSÌ! SOR LIQUIRIZIA LO PRENDERÀ IN TRAPPOLA!
2

MACCHÈ. NON INTRAPPO-
LERÀ NESSUNO!

NON VEDI CHE NON HA
NEANCHE GLI OCCHI?
GLI OCCHI?..

CERTO... CERTO... GLI OCCHI! FORTUNA CHE CI HO PENSATO!
EHI!!
PLINK!

MI HAI STRAPPATO I BOTTONI DELLA GIACCA!
E CON CIÒ?

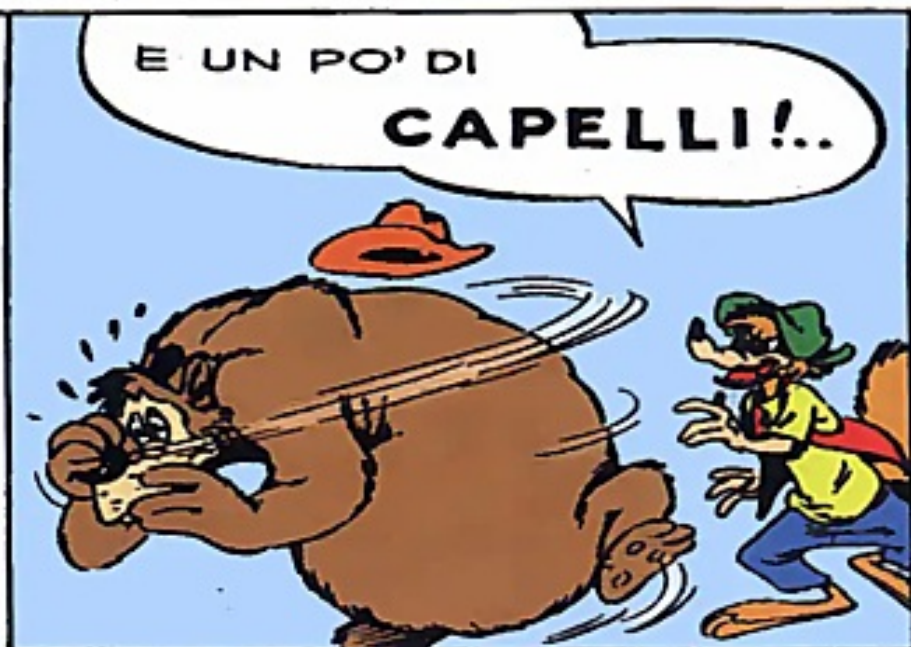
TOGLITELA! UNA GIACCA SENZA BOTTONI NON SERVE A NESSUNO!

MA A LUI SÌ!

E ADESSO PER REN-
DERLO PIU` REALE
DEVO FARGLI UN
NASO!

E UN PO' DI
CAPELLI!..

AHI!
E UN
CAPPELLO!

NATURALMENTE,
PER FARGLI IL NA-
SO, USEREMO QUE-
STA VECCHIA
PIPA.

E COSI` SORA VOLPE E FRATELLO ORSO CORRONO
ATTRAVERSO IL BOSCO CON IL PUPAZZO DI PECE.
FORTUNA CHE MI E' RIMASTA LA PELLE!
SVELTO, SVELTO,
FRATELLO
ORSO!
4

DOBBIAMO COLLOCARE IL PUPAZZO SULLA GRANDE STRADA E ASPETTARE CHE FRATEL CONIGLIETTO PASSI DA QUESTE PARTI.

PROPRIO IN QUEL MOMENTO FRATEL CONIGLIETTO – PROPRIO LUI! – AVANZA BALZELLANDO PER LA STRADA.
TI RI RI RÀ
TI RI RI RÀ

BUONDÌ, FRATEL CONIGLIETTO!
BUONDÌ FRATELLO SCOIATTOLO!

BUONDÌ, FRATEL CONIGLIETTO!
BUONDÌ, FRATELLI CIP-CIP!

TI RI RI RI RÀ
ECCOLO! È LUI! SIAMO ARRIVATI PROPRIO IN TEMPO!

TI RI RI RÀ
SVELTO, FRATELLO ORSO, DIETRO I CESPUGLI!

BUONDI', SIGNORE!

TI HO DETTO BUONGIORNO!

COSA TI CAPITA? SEI SORDO? SE NON MI SENTI, POSSO GRIDARE PIÙ FORTE!

DOV'È LA TUA EDUCAZIONE? NON VUOI PROPRIO DIRE "BUONDÌ" COME FA LA GENTE PERBENE QUANDO SI INCONTRA?

GUARDA, CREDE CHE SIA VIVO E VERO! CADRÀ NELLA RETE!
COME È BUFFO! E COME È SCIOCCO!

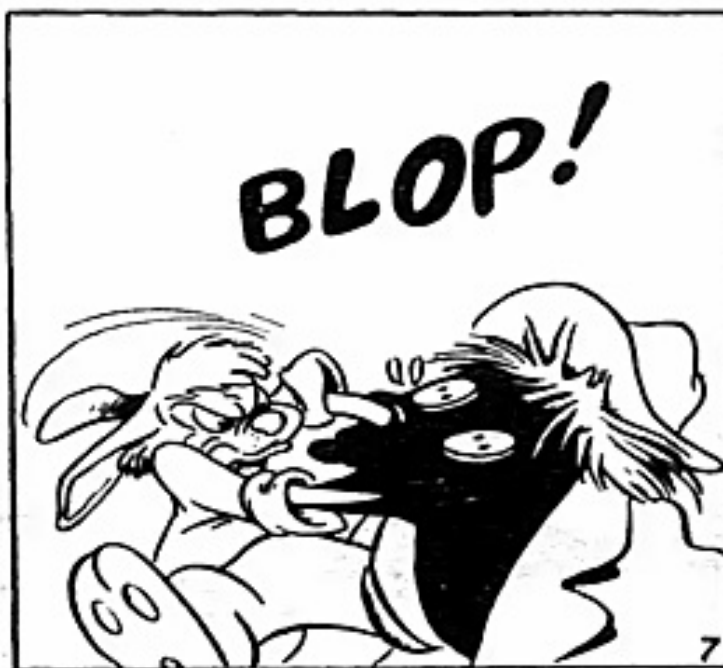
SE NON MI DICI "BUONDÌ" CONTO FINO A TRE E POI TI DARÒ...

... UN BEL PUGNO SUL NASO!

UNO!
DUE!

TRE!
BLIP!

LASCIAMI LA MANO! LASCIALA, SE NON VUOI ANCORA UN ALTRO PUGNO!

BLOP!

LASCIAMI! LASCIAMI!

SE NON MI LASCI LE MANI, CON UN CALCIO TI FACCIO SALTARE I DENTI!

PAF!
WOP!

SE NON MI LASCI ANDARE I PIEDI...

TI DARÒ TANTI COLPI CON LA **TESTA** DA TOGLIERTI IL FIATO!

BLOP!
PLOP!

MA PIU' FRATEL CONI-
GLIETTO CERCA DI
LIBERARSI ...

... PIU' RIMANE IMPEGOLATO...
FINCHE'...

AH! AH! AH! AH!
??

FINALMENTE TI ABBIAMO PESCATO!
FARAI BENE A DIRE LE TUE PREGHIERE, FRATEL CONI-GLIETTO!

PERCHE' E' GIUNTA LA TUA
ULTIMA ORA!

Poco dopo...
FRATEL CONIGLIETTO, DA ANNI HAI FICCATO IL NASO NEI NOSTRI AFFARI!
E NOI ORA TI FICCHE - REMO NEL FUOCO E TI ARROSTIRE - MO!
FAREMO PROPRIO COSÌ, NON È VERO, FRATELLO ORSO?
UHH... NIENTE AFFATTO!
IO NON FARÒ PRECISAMENTE COSÌ...
... MA GLI FARÒ SALTAR VIA LA TESTA!
NO, NO! FERMATI!. ASPETTA!!

COSI'... OH!
SENTI UN PO'... LO VOLEVO...
MANI A POSTO! L'HO PRESO IO!
E GLI FARÒ QUEL CHE VORRÒ!
TI HO DETTO CHE LO ARROSTIREMO PROPRIO OGGI!
NON MI CURO DI CIÒ CHE FARETE!
ARROSTITEMI QUANTO VI PARE... FATEMI SALTAR VIA LA TESTA...

M... M... MA VI PREGO, NON GETTATEMI IN QUEL CAMPO DI ROVI!..

NON FIATARE! QUESTI SONO AFFARI CHE NON TI RIGUARDANO! POTREMMO ANCHE IMPICCARTI!

CERTO! CERTO! LO IMPICCHERÒ!

MA CI MANCA LA CORDA, PER FARLO!

EBBENE, ALLORA, FRATEL CONIGLIETTO, TI AFFOGHERÒ!
AFFOGAMI QUANTO TI PARE!

...MA TI PREGO, NON MI GETTARE **FRA QUEI ROVI!**

CI DARÀ UN GRAN DAFFARE PER AFFOGARLO... PRIMA DI TUTTO BISOGNERÀ PORTARLO LAGGIÙ FINO AL FIUME...
GIÀ!

EBBENE, FRATEL CONIGLIETTO, SUPPONGO CHE SARÀ MEGLIO SCORTICARTI VIVO!

SCORTICAMI! STRAPPAMI LE ORECCHIE! MOZZAMI LE GAMBE! TRONCAMI LA CODA!

FAI TUTTO CIÒ CHE VUOI, MA TI PREGO, TI **PREGO**, NON MI GETTARE **FRA QUEI ROVI!**

TRA QUEI ROVI? UHM... SON CONTENTO DI AVERCI PENSATO! SÌ, SÌ! SONO DAVVERO CONTENTO!

NO! NO! NO!
... PERCHÈ TI CI BUTTERÒ PROPRIO!
ECCO FATTO!
FRATEL CONIGLIETTO NON SI DARÀ PIÙ TANTE ARIE!
EGLI NON FARÀ PIÙ NULLA DI NULLA!
FRATEL CONIGLIETTO NON FARÀ PIÙ L'INSOLENTE! OH! OH!!
AH! AH! AH!
FRATEL CONIGLIETTO NON FARÀ PIÙ L'INTRIGANTE!
QUESTA È LA FINE DI FRATEL CONIGLIETTO!

TI RI RI RÀ TRALLA RALLÀ!
FRATEL CONIGLIETTO AL DI LÀ DEI ROVI!!
SALVE, SORA VOLPE! SALVE, FRATEL ORSO!
VE L'HO DETTO E RIDETTO DI NON GETTARMI QUI!
PERCHÈ NON C'È LUOGO AL MONDO CHE IO AMI DI PIÙ, PERCHÈ QUESTO CESPUGLIO È IL LUOGO DOVE SONO NATO!!
FINE

BANDA DISNEY
MINISTERO DEL FERRAGOSTO
Passaporto per l'estero e dintorni
rilasciato a Pippo

Firma del titolare: Pippo

Nome: Pippo
Figlio di: suo padre.
Età: non è sicuro d'esser nato.
Professione: un po' tardo.
Altezza: è così alto che per pettinarsi deve scendere le scale.
Peso: per Giove! Non s'è mai accorto d'avere un peso!
Abitante: a casa sua (quando non lo sfrattano).
Segni particolari: quando dorme non può tenere gli occhi aperti.
Destinazione: agli antipodi, per vedere la gente a piedi in su.

BANDA DISNEY
MINISTERO DEL FERRAGOSTO
Passaporto per l'estero e dintorni
rilasciato a Paperino

Firma del titolare: PAPERINO

Nome: Paperino
Figlio di: un uovo
Età: se glielo chiedete vi morde.
Professione: zio burlato dai nipotini
Altezza: tre metri sotto il livello del suolo (è caduto in un buco)
Peso: piuma
Abitante: in un mare di guai
Segni particolari: è giallo di bile
Destinazione: manicomio (reparto agitati!)

Le gite di Ferragosto

Tutta la b
passaport
stat

BANDA DISNEY
MINISTERO DEL FERRAGOSTO
Passaporto per l'estero e dintorni
rilasciato a Eulalia

Firma del titolare: Eulalia

Nome: Eulalia
Figlia di: Terremoto.
Età: ha visto il Diluvio Universale
Professione: segretaria (ah ah ah)
Altezza: sei metri dalla punta delle zanne alla punta della coda.
Peso: quaranta tonnellate lorde.
Abitante: nel deposito dei ferrivecchi.
Segni particolari: ammazza i rinoceronti con lo sguardo.
Destinazione: Museo degli Orrori.

BANDA DISNEY
MINISTERO DEL FERRAGOSTO
Passaporto per l'estero e dintorni
rilasciato a Enza

Firma del titolare: +

Nome: Enza
Figlia di: Virgola.
Età: venti virgola due.
Professione: analfabeta.
Altezza: uno virgola cinquanta
Peso: quaranta virgola dieci; senza cervello.
Abitante: a tre ore di ferrovia e virgola dieci di camion
Segni particolari: ha una virgola tatuata sul naso.
Destinazione: alla pesca delle virgole sul lago di Como.

BANDA DISNEY
MINISTERO DEL FERRAGOSTO
Passaporto per l'estero e dintorni
rilasciato a Pluto
Firma del titolare

Nome Pluto
Figlio di Arf arf
Età bau bau.
Professione cane.
Altezza così così.
Peso verf verf.
Abitante fra le pulci.
Segni particolari grrrr...
Destinazione un osso

BANDA DISNEY
MINISTERO DEL FERRAGOSTO
Passaporto per l'estero e dintorni
rilasciato a Topolino
Firma del titolare Topolino

Nome Topolino
Figlio di Walt Disney.
Età immortale.
Professione amico dei ragazzi
Altezza eccelsa.
Peso ventitre etti senz'osso.
Abitante in tutto il mondo.
Segni particolari ha i baffi più lunghi del naso.
Destinazione nel cuore dei ragazzi.

enda Disney ha avuto tre giorni di ferie, e perciò ha chiesto il o per recarsi a fare un bel viaggetto. Questi passaporti ci sono i consegnati alcuni giorni fa, e oggi noi ve li presentiamo.

BANDA DISNEY
MINISTERO DEL FERRAGOSTO
Passaporto per l'estero e dintorni
rilasciato a Minni
Firma del titolare Minni

Nome Minni
Figlio di Walt Disney
Età non si chiede alle donne
Professione brava massaia.
Altezza un soldo di cacio coi tacchi alti
Peso come un fiore.
Abitante tra le nuvole
Segni particolari ha le ciglia invece dei baffi
Destinazione castello di Biancaneve

BANDA DISNEY
MINISTERO DEL FERRAGOSTO
Passaporto per l'estero e dintorni
rilasciato a Gambadilegno
Firma del titolare Gambadilegno

Nome Gambadilegno
Figlio di un boia
Età trent'anni (di lavori forzati)
Professione pericolo pubblico
Altezza quanto basta per penzolare dalla forca senza toccar terra.
Peso ottanta libbre di tritolo.
Abitante nei bassifondi.
Segni particolari vene varicose alla gamba di legno.
Destinazione in galera.

Dizionario Fraseologico - Enciclopedico delle Vacanze

ad uso dei villeggianti che vogliono capire gli usi, i costumi, il linguaggio e il gergo degli indigeni stanziati al mare, ai monti e in mezzo ai campi.

ACCIUGA simbolo del villeggiante. (*In treno eravamo stipati come acciughe; nella pensione si stava come acciughe; sulla spiaggia eravamo affastellati come acciughe, ecc.*)

ACQUA: sostanza liquida, trasparente, senza odore né sapore, che serve per innaffiare gli orti e per allungare il latte. Quando l'acqua ha gusto di uova marce, allora si dice che è *termale* e gli alberghi situati in un raggio di trecento chilometri attorno alla sorgente raddoppiano i prezzi.

AIA: capitale dei Paesi Bassi e luogo dove si batte il grano. Quando non c'è il grano, si battono i panni, i ragazzi capricciosi e gli animali testardi, ad eccezione dei cani, che si *menano* (*menare il can per l'aia.*)

ALBERGO: luogo dove i campagnoli si radunano la domenica sera per battere i pugni sul tavolo.

ANANASSO: pianta americana che produce grossi frutti succulenti e squisiti. L'ananasso si compone di due parti: una scatola di latta con etichetta scritta in inglese e una parte interna, o frutto, che nessuno sa come si mangia.

APE: coso giallo e ronzante, che punge gli uomini e svolazza di fiore in fiore per suggere il miele. L'ape è il simbolo della laboriosità. Bella forza! Sarebbe come chiamar *laborioso* un ragazzo che punge gli amici nel fondo della schiena, e svolazza da una gelateria a una pasticceria facendo rumori con la bocca!

APOPLESSIA: è quello che càpita al villeggiante quando riceve il conto dell'albergo.

ARAGOSTA: specie di scarafaggio molto grosso montato in superbia e che perciò si fa pagar molto caro. Quando è piccola, l'aragosta si fa chiamare "gangai" (in ligure). Regalo diecimila lire a chi osa confessare di aver mangiato qualche *gangai*.

BAGNINO: bipede nerastro con un'ancora tatuata sul torace che

insegna a fare il morto per guadagnarsi la vita. Sue espressioni favorite sono: *"Una ciumba de repetenún"* (cioè: un tuffo mal fatto), *"Noun sbrategà tant'aiga!"* ("non agitare tanto l'acqua"), o anche: *"andamu da soubu a recampà é arüe* (vale a dire "andiamo sott'acqua a coglier granchi").

BIGAREUL: indumento che le massaie bresciane e mantovane si annodano attorno alla vita. Le indigene delle città lo chiamano "grembiale", le genovesi lo conoscono col nome di "faudà"; per le napoletane è il "mantesino" e le milanesi invece lo definiscono con il gentile e delicato nome di "scusarún" o anche "sguandarín". Per i trevisani il grembiale diventa una *traversa;* e perciò una contadina, per parlare in lingua, disse al figlio: "Non grembiulare la strada, altrimenti vai sotto l'automobile!"

CANDELA: sistema di illuminazione molto in uso nei luoghi di villeggiatura. Esse hanno il pregio di costare molto e di durare poco. Espressioni tecniche per il buon uso di questo prezioso oggetto: "Adduma 'a cannila!" (cioè: "accendi la candela" nella parlata siciliana). Tradotta in friulano, la frase suona: "Impia la chiandele!"

CRISOMMOLA: per i napoletani è quel frutto giallo con cui si fanno le marmellate, quando i villeggianti non le rubano prima sugli alberi. I siciliani lo chiamano "vercocca", i liguri: "miscimí", i piemontesi: "ramogn" e i fruttivendoli: "Albicocche 300 lire mezzo Kg."

DEMONIO: o meglio "brutt demoni!": espressione di affettuoso benvenuto con cui i contadini lombardi accolgono (con un randello in mano) i villeggianti che rubano le noci o, come dicono i friulani, "las cocules". A proposito di noci, è opportuno citare il proverbio "pan e nus mangià de spus" che, tradotto in lingua meno pittoresca, significa: "Pane e noci, cibo di sposi".

CAVAGNA: per i genovesi e i piemontesi è il *cesto* che, per i milanesi é la *scorba*. Se si dà una cesta in mano a un bresciano e gli si dice: "Tü te Tita te türé tat ai", lui capisce e *va prendere tanto aglio!*

DAMM A TRA', BRUTT LENDENUN: è un cordiale invito con

cui i lombardi si rivolgono agli amici per dire: "Dammi ascolto, pidocchioso!".

BUCI
e la
LIBELLULA
di Walt Disney
GUARDATE UN PO'! BUCI E GIOVANNA SONO ADDIRITTURA SCONVOLTI! QUALCHE MALVAGIA CREATURA HA ROSICCHIATO E DIVORATO TUTTE LE BELLE PIANTINE DEL LORO ORTO.
OH, BUCI! MA CHI PUÒ ESSERE STATO QUEL MALVAGIO DISTRUTTORE?

VORREI CONOSCERLO, E GLI DAREI LA CACCIA, ANCHE SE DOVESSI INSEGUIRLO IN CAPO AL MONDO!..

EHI, AMICI! DI CHE COSA STATE DISCUTENDO?
SALVE, BENIAMINO! VIENI A VEDERE CHE DISGRAZIA MI È CAPITATA!

PER GIOVE! COMPRENDO TUTTA LA TUA IRRITAZIONE, BUCI! MA CHI PUÒ ESSERE STATO? UNA FORMICA GIGANTE, O UNA LOCUSTA, O QUALCHE ALTRA BESTIACCIA?

NON VEDO TRACCE SUL SUOLO!
SE NON CI SONO TRACCE SUL SUOLO, EVIDENTEMENTE LA BESTIA È VENUTA VOLANDO.
DEV'ESSERE UNA LIBELLULA!!

È VERO! AVREI DOVUTO PENSARCI PRIMA! MA ORA FAREMO I CONTI. VADO IN CASA A PRENDERE IL CAPPELLO E IL FUCILE, POI PARTO PER LA CACCIA. VIENI CON ME, BENIAMINO?

MA CERTO! CREDI FORSE CHE VOGLIA RESTARMENE CON LE MANI IN MANO MENTRE TU AFFRONTI UN PERICOLO COSÌ GRAVE?
GRAZIE, AMICO MIO!

COSÌ BUCI RACCONTA AL VECCHIO TUTTA LA SUA STORIA...

ADESSO E' VOLATA VIA, NATURALMENTE, MA NON PUO' ESSERE ANDATA LONTANA. SE CAMMINERETE CON GLI OCCHI AL CIELO E LE ORECCHIE DIRITTE, POTRETE VEDERLA E SENTIRE IL RONZIO DELLE SUE QUATTRO ALI!
GRAZIE INFINITE! CI METTIAMO SUBITO ALLA RICERCA!
I DUE AMICI RIPRENDONO IL CAMMINO, E POCO DOPO...
ECCO QUI ALCUNE LISCHE DI PESCE!
E' UN INDIZIO CHE LA LIBELLULA E' VICINA!
BUZZ! BUZZ!
COS'E' QUESTO RUMORE?
E' IL RONZIO DELLE SUE ALI. NASCONDIAMOCI SOTTO QUELLA FOGLIA E METTIAMOCI IN VEDETTA.
SENTO CHE SI AVVICINA. PRONTO BENIAMINO! LE SPAREREMO AL VOLO!
STA CALANDO IN PICCHIATA PROPRIO CONTRO DI NOI! SPARIAMO, PRESTO!
BANG! BOOM!
L'HO SBAGLIATA!
ACCIDENTI! STA CALANDO SU DI NOI... ED E' FURIOSA!

NON È LA LIBELLULA! È BERTO IL CALABRONE!
COSA DIAVOLO TI SALTA IN TESTA DI SPARARMI ADDOSSO? NON SONO FORSE VOSTRO AMICO? VOLEVATE PROPRIO AMMAZZARMI?
TI CHIEDO SCUSA, BERTO. BENIAMINO ED IO TI ABBIAMO SCAMBIATO PER UNA LIBELLULA!
SE CERCATE LA LIBELLULA, ANDATE LAGGIÙ, OLTRE IL PONTE.
QUELLA BESTIACCIA VA A DORMIRE OGNI POMERIGGIO... MA FATE IN FRETTA, SE VOLETE COGLIERLA DI SORPRESA!
GRAZIE, BERTO, CORRIAMO SUBITO!
I DUE AMICI SEGUONO IL CONSIGLIO DI BERTO, E IN UN BATTER D'OCCHIO SI TROVANO ALL'IMBOCCATURA DEL PONTE.
ECCOLA LAGGIÙ!
AVVICINIAMOCI IN PUNTA DI PIEDI. LA PRENDEREMO NEL SONNO...
SE QUELLA BESTIACCIA SI SVEGLIA, SIAMO FRITTI!
MA SEBBENE SI AVVICININO CON ESTREMA CAUTELA, I DUE AMICI SONO TENUTI D'OCCHIO DALLA LIBELLULA CHE LI HA SENTITI E FINGE DI CONTINUARE A DORMIRE.
4

E, APPENA GIUNTI A TIRO, LA LIBELLULA DISTENDE LE ALI E SI ACCINGE A SPICCARE IL VOLO CON UN TERRIBILE RUGGITO.
AH! AH! VI HO COLTI, GIOVANOTTI!

STA MUOVENDOSI TROPPO IN FRETTA! NON POSSO PRENDERLA DI MIRA...
PRESTO BENIAMINO! CORRIAMO A RIFUGIARCI IN QUELLA PICCOLA GROTTA!

ED ECCO CHE UNA VOCE RISUONA POCO LONTANA.
ATTENZIONE, RAGAZZI! LA LIBELLULA VI STA TAGLIANDO LA STRADA, E VI CATTURERÀ PRIMA CHE ARRIVIATE ALLA GROTTA!

GUARDA, BUCI! È NERONE, IL RAGNO!

GETTATEVI A TERRA E PRENDETELA DI MIRA. NON APPENA SARÀ VICINA, SPARATE! ESSA FARÀ UN BALZO PER EVITARE I COLPI, E ALLORA IO LE PREPARERÒ UNA BELLA SORPRESA!

E INFATTI, APPENA BUCI SPARA LA FUCILATA LA LA LIBELLULA SALTA E...

...RIMANE IMPIGLIATA NELLA RETE.

BOOM! BOOM!

MALEDIZIONE! MI HA COLTA NELLA RETE! LASCIAMI LIBERA, NERONE! NON FARÒ DEL MALE AI TUOI AMICI!
NON MI FIDO DELLE TUE PROMESSE! TI CONSEGNERÒ ALLO SCERIFFO!

ECCO QUA... ANCORA UN NODO, E NON TI SLEGHERAI TANTO FACILMENTE!

E ADESSO, RAGAZZI, ANDATE AD AVVISARE LO SCERIFFO! IO INTANTO CUSTODIRÒ QUESTO FURFANTE!
ANDRÒ IO, BENIAMINO. TU INTANTO RESTERAI A DAR MAN FORTE A NERONE!

MA MENTRE BUCI SI AVVIA BENIAMINO INCIAMPA IN UN CIOTTOLO, CADE E IL FUCILE ESPLODE UN COLPO.
ACCIDENTI! IL COLPO HA SPEZZATO LA RETE E LA LIBELLULA È LIBERA!

IO NON SO PROPRIO COSA DIRE, BUCI! DEVO ESSERE NATO SOTTO UNA CATTIVA STELLA.
NON PENSARE ALLE CATTIVE STELLE! RIUSCIREMO EGUALMENTE A CATTURARE LA LIBELLULA.

ADDIO, NERONE! E GRAZIE PER IL TUO AIUTO!
AVREI VOLUTO FARE DI PIÙ, RAGAZZI! BUONA FORTUNA!

EHI, GUARDA LAGGIÙ! LA LIBELLULA STA VOLANDO DIRITTA VERSO LA NOSTRA CITTÀ!

AFFRETTIAMOCI, BENIAMINO! SE NON LA FERMIAMO IN TEMPO, ROVINERÀ TUTTE LE NOSTRE COLTIVAZIONI!

MENTRE BUCI E BENIAMINO DAVANO LA CACCIA ALLA BESTIACCIA, GIOVANNA STAVA RIMPROVERANDO GIANNI.
PERCHÈ TE NE STAI TAPPATO IN CASA? È UNA BELLA GIORNATA... VAI A GIOCARE IN GIARDINO!
NO! BUCI MI HA ORDINATO DI RESTAR VICINO A TE, PER PROTEGGERTI!
E COSÌ HO FABBRICATO QUEST'ARMA! CI SARÀ UTILISSIMA CONTRO QUELLA BESTIACCIA, SE VERRÀ DA QUESTE PARTI!
MAMMA MIA! COS'È QUEL COSO ?!
UN ARPIONE! CI SERVIRÀ PER INFILZARE LA LIBELLULA!
ADESSO VADO A METTERMI DI VEDETTA, CASO MAI LA LIBELLULA VOLESSE FARE UN'INCURSIONE DA QUESTE PARTI.
INTANTO I DUE BRAVI CACCIATORI SONO GIUNTI IN CITTÀ, E HANNO DATO L'ALLARME.
FUORI! FUORI TUTTI! SI AVVICINA IL PERICOLO!
PORTATE I FUCILI! LE CORDE, GLI ARCHI, LE SCIABOLE!!
CHIUNQUE AVVISTI IL NEMICO LANCI UN GRIDO E TUTTI ACCORREREMO!
VIENI IN CASA, BENIAMINO! DOBBIAMO RICARICARE I FUCILI!
OH, BUCI! SONO TANTO CONTENTA DI RIVEDERTI! HAI CATTURATO LA BESTIACCIA?
AHIMÈ, NON ANCORA! SIAMO STATI SFORTUNATI!

...INCHIODA L'ALA DELLA BESTIACCIA A UN PALETTO DEL RECINTO CHE CIRCONDA L'ORTO.

PER LE TRIPPE DEL DEMONIO! MI HANNO COLTO AL VOLO! SE MI LIBERO LI MANGIO VIVI!

EVVIVA, RAGAZZI! LA LIBELLULA E' MESSA FUORI COMBATTIMENTO!

COSI', MENTRE TUTTA LA POPOLAZIONE ACCORRE PER CONGRATULARSI CON BUCI, LO SCERIFFO CARICA LA LIBELLULA NELLA VETTURA CELLULARE E LA TRASPORTA IN CARCERE!

GRAZIE AL CIELO, AMICI MIEI, ORA I NOSTRI CAVOLI NON SARANNO PIU' MINACCIATI DA QUESTO CANNIBALE ASSASSINO!

FINE

IL LUPETTO MANNARO conquista un amico
di WALT DISNEY
AH... CHE BELLEZZA, LA DOMENICA! SI PUÒ DORMIRE PACIFICAMENTE FINO A MEZZOGIORNO!

BANG BANG BANG

BANG!
BANG! BANG!

COSA DIAVOLO STATE FACENDO?
STIAMO GIOCANDO AI LADRI E AI POLIZIOTTI, BABBO!

AI LADRI E AI POLIZIOTTI... EH... EH...EH...
E TU, NATURALMENTE FAI LA PARTE DEL LADRO!

OH, NO, BABBO. IO FACCIO IL POLIZIOTTO! E GIMMI FA IL LADRO.
È PROPRIO UN BEL GIOCO!

PUAH! RIENTRA SUBITO IN CASA!
SÌ, BABBO!
È MEGLIO CHE IO ME NE VADA!

QUANTE VOLTE DEVO RIPETERTI CHE NON DEVI GIOCARE CON I TRE PORCELLINI?
PERCHÈ, BABBO?

PERCHÈ MI FANNO VENIRE APPETITO, OGNI VOLTA CHE LI VEDO... E IO NON VOGLIO AVERE APPETITO.

MA BABBO... SE NON POSSO GIOCARE CON I TRE PORCELLINI, CON CHI POSSO GIOCARE?
E CHE NE SO, IO?..

CI SARANNO CERTAMENTE DEGLI ALTRI RAGAZZI NEL VICINATO.
VA IN GIRO E CONQUISTATI QUALCHE NUOVO AMICO
SÌ BABBO

FORSE IN QUELLA CASETTA VIVE QUALCHE RAGAZZINO.

BAM BAM
CHI BUSSA?

IO SONO IL LUPETTO CHE ABITA IN FONDO ALLA STRADA, E STO PENSANDO SE...

CHE COSA STAI PENSANDO, EH?

NULLA... NULLA, SIGNORA...
??
PROVERÒ IN QUESTA CASA...
EBBENE?
SCUSI, SIGNORA ORSA, NON HA MICA PER CASO UN FIGLIO PRESSO A POCO DELLA MIA ETÀ?
EFFETTIVAMENTE MIO FIGLIO È ALTO DAL PIÙ AL MENO COME TE. PERCHÈ LO CERCHI?
STO CERCANDO UN COMPAGNO DI GIOCHI... UN AMICO CHE INCONTRI L'APPROVAZIONE DI MIO PADRE.
CAPISCO... TUO PADRE È MOLTO PRUDENTE NELLA SCELTA DEI TUOI AMICI, NON È VERO? ENTRA, BAMBINO, ENTRA!
SÌ, IL BABBO È ASSAI PRUDENTE!
STAVAMO FACENDO COLAZIONE, LUPETTO...
VIENI A TAVOLA CON NOI!
E COSÌ IL LUPETTO SIEDE A TAVOLA CON MAMMA ORSA, CON BABBO ORSO E COL PICCOLO ORSACCHIOTTO.
È STATA UNA COLAZIONE VERAMENTE DELIZIOSA, SIGNORA ORSA, E IO NON SO COME RINGRAZIARVI PER LA VOSTRA GENTILEZZA.
SONO LIETA CHE TI SIA PIACIUTA, LUPETTO.

E ADESSO, RAGAZZI, ANDATE ANDATE A GIOCARE. BUON DIVERTIMENTO!
CI DIVERTIREMO, MAMMA!
E' UN RAGAZZINO VERAMENTE EDUCATO, NON E' VERO?
OH, SÌ. E NE SONO MOLTO CONTENTA
FINALMENTE ABBIAMO TROVATO UN RAGAZZINO AMMODO CHE POTRÀ GIOCARE COL NOSTRO BAMBINO. I SUOI GENITORI DEVONO ESSERE GENTE ASSAI PER BENE, SE LO HANNO EDUCATO COSÌ...
SAI COSA PENSO, BABBO ORSO? ANDIAMO A FAR LORO UNA VISITA DI CORTESIA.
GIUSTO, MAMMA ORSA. ANDIAMO SUBITO!
DEVONO ABITAR QUI VICINO. IL RAGAZZO DICEVA CHE LA LORO CASA E' IN FONDO ALLA STRADA.
CHIEDIAMO A QUESTO LEPROTTO.
LUPETTO ABITA LAGGIÙ!
GRAZIE BAMBINO.
COMPORTATI DA PERSONA FINE, BABBO ORSO. E' GENTE ASSAI RAFFINATA!
PROVERÒ...

ORA CHE IL RAGAZZO E' FUORI, POTRO' DORMIRE IN SANTA PACE...

E CERCA DI EVITARE LITI O DISCUSSIONI, COME SEI SOLITO COL TUO CARATTERACCIO!
BAM! BAM!

BANG
BANG!!
COSA C'È ADESSO?..

FINGERÒ DI NON SENTIRE, COSI' QUEL SECCATORE SE NE ANDRÀ...
BANG! BANG!

BANG
BANG
PICCHIA PIÙ FORTE, BABBO ORSO. FORSE E' GENTE DURA D'ORECCHIO!

ACCIDENTI! VOLETE GETTAR GIU' LA PORTA?! VENGO! VENGO!!
BANG
BANG
BANG

TAC!

DOMANDO SCUSA. IO...
COSA DIAVOLO D'UN ACCIDENTE VOLETE? ANDATE FUORI DAI PIEDI! VIA!!

SLAM
DICEVI CHE E' GENTE RAFFINATA!
DOPO TUTTO, TU LO HAI COLPITO SUL MUSO! DOVEVI CHIEDERGLI SCUSA!
VA BENE! SE PROPRIO LO VUOI...
TOC
TOC
SONO SPIACENTE DI...
SPLASC!
FUORI DI QUA!
WBAM
AH, È COSÌ?
BABBO ORSO! RICORDA IL TUO CARATTERACCIO!
SE NON FOSSI IN PRESENZA DI UNA DAMA, TI FAREI A PEZZI, MA TORNERÒ SOLO!
NEL FRATTEMPO.
CHE COSA FACCIAMO ADESSO?
ANDIAMO A NUOTARE NEL FIUME.
SEMBRA CHE QUALCUNO ABBIA GIÀ AVUTA LA STESSA IDEA!
SPLASC
SPLASC

SALVE, RAGAZZI! VENITE A TUFFARVI!
SANTO CIELO! SONO I TRE PORCELLINI! IO NON DEVO GIOCARE CON LORO!
E PERCHÈ?
PERCHÈ IL BABBO NON VUOLE!
MA E' UNA COSA SCIOCCA! SCOMMETTO CHE SE PARLASSI AL TUO BABBO, TI PERMETTEREBBE DI GIOCARE COI PORCELLINI!
CREDI PROPRIO?..
MA CERTO! IO SO COME SI PARLA AI GENITORI. PORTAMI A CASA TUA!
NON C'È NULLA DI MALE A PROVARE...
ASPETTAMI QUI. PRIMA VOGLIO SVEGLIARE IL BABBO, SE DORME ANCORA!
BABBO! BABBO! C'È QUALCUNO CHE TI VUOLE PARLARE!
MAMMA MIA! CHE COSA TI E' CAPITATO, BABBO?!
NON BADARCI, LUPETTO. CHI E' CHE MI VUOL PARLARE?
17

UN ORSO, BABBO, E...
UN ORSO?! NO! NO! NON RICOMINCIAMO!
MANDALO VIA! FA QUELLO CHE VUOI, MA MANDALO VIA!
??
INTENDI DIRE CHE NON LO VUOI RICEVERE?
ADESSO NON HO TEMPO DI SPIEGARTI, MA...
...MA TU DEVI AIUTARE IL TUO POVERO PAPÀ!
POSSO ENTRARE, ORA?
QUALCHE VOLTA NON RIESCO A CAPIRE IL BABBO...
NON TI VUOL VEDERE MA MI HA ORDINATO DI FARE TUTTO CIÒ CHE VORRAI!
PROPRIO TUTTO?
E ALLORA VOGLIO CHE FACCIAMO UNA BELLA NUOTATA COI TRE PORCELLINI!
EVVIVA! OBBEDISCO!
FINE

IN GIRO ATTORNO AL GIRO DI FRANCIA

Il Giro di Francia è finito e Pippo, che vi ha partecipato in qualità di osservatore neutrale, oggi ha radunato una conferenza-stampa ai giornali di tutto il mondo. (Dal taccuino delle famose "CONFIDENZE DI GAMBADILEGNO)".

— Che cosa vi ha maggiormente impressionato nel "Giro"? — gli ha chiesto un giornalista tonchinese.

— Il consumo di calzoncini dei corridori. Pensate, le scorte di riserva comprendevano 130 biciclette di ricambio, ma ben 1200 paia di calzoncini e 2000 tubolari...

— Corbezzoli! — ha interrotto un giornalista Niam Niam stuzzicandosi i denti, — ma i corridori non avranno soltanto consumato calzoncini e tubolari.

— No, per Giove! Hanno anche mangiato a quattro palmenti! Ognuno di essi ha ricevuto due cestini di viveri al giorno, da consumarsi durante la corsa: ogni cestino, appositamente studiato, conteneva: 2 panini di prosciutto (o carne o pollo), 4 tartine, un timballo di riso (o di semola) 4 zollette di zucchero, due banane, un pezzo di cioccolato, birra o acqua minerale. In totale, durante il giro, sono stati dunque consumati: 10.080 panini, 20.160 tartine, 5.040 timballi, 20.160 pezzi di zucchero (vale a dire piú di una tonnellata), 70 caschi di banane e 30.000 bottigliette di birra o acqua minerale. Poi ci sono state altre spese formidabili, per la carovana che era costituita da un vero e proprio esercito di persone: gli inviati di tutti i giornali francesi, 20 rappresentati dei due giornali organizzatori del giro, 15 giornalisti stranieri ufficialmente invitati; trenta meccanici, due direttori di corsa alle dipendenze del direttore generale, quattro infermiere piú il personale di due autoambulanze, 2 ufficiali di polizia e dieci agenti motociclisti, i direttori sportivi e il personale delle varie squadre, trenta massaggiatori... insomma, si è trattato di oltre mille persone!

— E naturalmente, tutti mangiavano come dannati!

— In trenta giorni hanno consumato piú di 60.000 pasti. Inoltre, gli organizzatori hanno versato UN MILIONE di premio al vincitore e UN MILIONE alla squadra vincente, piú una somma variante dai 4.000 agli 8.000 franchi a ciascun corridore ad ogni partenza di tappa, i quali franchetti, sommati alle spese generali d'organizzazione, fanno salire a 70 MILIONI di franchi il costo del Giro. Ma d'altra parte ci sono gli introiti! Anzitutto, i camion pubblicitari (che per regolamento sono limitati a quaranta) pagano un diritto di partecipazione alla carovana, variante fra i 300 e i 700 mila franchi (che, nel totale, fanno una ventina di milioni). In secondo luogo, ogni città scelta come tappa di arrivo, paga in media 3 milioni e mezzo, per riservarsi il diritto di trattenersi l'ammontare degli incassi della riunione organizzata in occasione dell'arrivo di tappa. Inoltre, tutte le città, paesi, borghi, villaggi ove son collocati posti di rifornimento, pagano *volontariamente* un contributo che varia dai centomila franchi a... zero, perché gli organizzatori non pretendono alcuna somma.

— E ora che avete parlato di milioni, di panini, di calzoncini e di birra, — ha interrotto un giornalista sentimentale, — non potre-

ste dirci qualcosa che riguardi piú propriamente lo sport?

— Frugando negli annali storici, posso dirvi che il primo giro di Francia ebbe luogo nel 1903 e fu vinto da Maurice Garin (il percorso era di 2.426 chilometri, i premi ammontavano a 20.000 franchi, e il vincitore totalizzò un tempo di 94 ore e 33 minuti).

— Ma chi ha vinto il giro quest'anno? — lo interruppe una giornalista messicana, curiosa come tutte le donne.

— Lo ha vinto il primo arrivato, per Giove!

— Bella scoperta! E chi dovrebbe averlo vinto? Il secondo arrivato, forse?

— E perché no? Ad esempio, nel 1904 lo vinse il quinto arrivato!

— Come sarebbe a dire, per l'animaccia di mio zio Pedalone?!

— Sarebbe a dire che i primi quattro furono squalificati per irregolarità, e il quinto divenne primo. Per la storia, costui si chiamava Henri Cornet. E bisogna dire che era protetto da un formidabile corno della fortuna, non vi pare?

Ciò detto, Pippo il grande, Pippo l'immortale, Pippo il magnifico si avvolse nei candidi paludamenti, si tirò sugli occhi il lembo della toga e si immerse in profonda meditazione filosofica. Poco dopo, il cielo e il mare e la terra furono scossi da un b-z-z-z-z... che echeggiò dalle vette del Tibet agli abissi del Pacifico. E fu tutto.

Gambadilegno

PROMEMORIA PER AGOSTO

In questo periodo usciranno i seguenti

ALBI D'ORO

Sabato 13 agosto - TOPOLINO E IL TESORO DEL RAJAH
Sabato 20 agosto - IL BANDITO GENTILUOMO
Sabato 27 agosto - LA CONGIURA - (Nuove avventure di Capitan l'Audace)
Sabato 3 settem. - PAPERINO DISOCCUPATO
Sabato 10 settem. - L'ASSALTO AL GRAMMONT (Nuove avventure di Capitan l'Audace)

ALBI TASCABILI DI TOPOLINO

Mercoledì 10 agosto - PAPERINO E IL PULEDRO INDOMABILE
Mercoledì 17 agosto - LA MALATTIA DEL LUPO CATTIVO
Mercoledì 24 agosto - PAPERINO SI COMPORTA BENE
Mercoledì 31 agosto - PAPERINO CERCATORE D'ORO
Mercoledì 7 settem. - IL LUPO CATTIVO FA UN BUON AFFARE

Ogni ALBO D'ORO di 32 pagine costa L. 35 - Ogni ALBO TASCABILE DI TOPOLINO di 32 pagine costa 15 Lire.

Rubrica filatelica

NUOVA EMISSIONE VATICANA

È apparsa una nuova serie della Città del Vaticano, composta di 12 valori, celebrante le Basiliche del Vaticano.

I francobolli, di bellissima tinta, sono stati stampati dall'Officina Carta Valori del nostro Poligrafico di Stato su commissione dello Stato del Vaticano.

IL VOLO TRANSATLANTICO di Bonzi e Lualdi

Spero sarete tutti a conoscenza del prodigioso e benefico volo transatlantico di Bonzi e Lualdi, effettuato con un minuscolo apparecchio da turismo.

Per l'occasione sono stati traportati un piccolo quantitativo di "aerogrammi" ceduti a scopo di beneficenza ai collezionisti. Senza dubbio la trovata è stata ingegnosa per due ragioni: quella innanzi tutto di raccogliere una discreta somma a favore dei Mutilatini di Don Gnocchi, seconda è l'affare che senza alcun dubbio hanno fatto tutti i generosi oblatori che possiedono oggi una busta molto ricercata dai raccoglitori di tutto il mondo!

NOTIZIE BREVI

Il defunto Presidente degli Stati Uniti, Franklin Delano Roosevelt, era un appassionato filatelico.

Alla sua morte lasciò alla vedova la collezione personale composta di 150 albums; raccolta che è considerata una delle migliori del mondo e che fu iniziata dal compianto Presidente quando era un fanciullo.

La consorte affidò la raccolta, per la vendita, alla notissima Casa H. R. Harmer, organizzatrice di aste filateliche.

Per il trasporto vennero impiegate 17 casse di imballaggio, un carro corazzato e un camion da 10 tonnellate con una scorta di un intero corpo di guardie armate.

***

Nel Castello di Dalkeith in Scozia, di proprietà del Duca di Buccleuch è stato recentemente scoperto in uno scrigno l'eccezionale blocco qui riprodotto, composto di 48 pezzi nuovi di uno dei primi

francobolli d'Inghilterra: il 2 pence azzurro emesso nel 1840.

Un blocco di questa specie è una scoperta straordinaria e la Casa Harmer conta di realizzare l'incasso, per la sua vendita all'asta, di almeno 5.000 sterline, pari a circa 10 milioni di lire.

Auguri di simili scoperte a tutti i lettori.

* * * ELENCO AMICI FILATELICI

CHISTONI LEONETTO - v. Cappellina, 24 P. - *Livorno*.

LIVINI G. P. - v. Compagnoni, 26 - *Milano*.

Queste colonne sono dedicate esclusivamente alle SAT, CAT e affini. I programmi, le idee, gli sviluppi delle Società Amici di Topolino e tutte le comunicazioni che i presidenti o i soci delle Società stesse vorranno fare a mio mezzo per tenersi continuamente in contatto fra di loro, troveranno qui lo spazio riservato completamente a queste iniziative. Sotto, Amici, inviatemi i vostri programmi, le vostre idee, i vostri desideri. QUESTO SPAZIO È TUTTO VOSTRO!

Indirizzate la vostra corrispondenza a: TOPOLINO CLUB, Via Corridoni 39, Milano.

Oggi la pagina di "Topolino Club" è dedicata alla

Spett. Direzione di "Topolino Club",

Vi informo come Presidente, che si è costituita per la prima volta anche ad Aosta dopo lungo desiderio una Società di Amici di Topolino.

Siamo fiduciosi e certi che questa nostra Società avrà uno sviluppo incredibile; basta constatare che solo dopo una settimana di fondazione ci troviamo già con la somma di L. 1500 di fondi.

I nostri desideri sono molti: calcio, passeggiate, acquisto di un proiettore 8 mm., insegnamento del disegno dei personaggi, ecc. ecc.; ma per ora ci limitiamo a formare una buona squadra di calcio fornita di pallone e magliette con la scritta S. A. T. di Aosta e col più caro personaggio: Topolino (che avrò cura io stesso di dipingere).

Ecco per ora i nostri pochi componenti:

Presidente: *Cesare Banchieri*, Vice Presidente: *Luboz*, Consigliere: *Piacentini Gastone*.

Soci: *Nino Mantovani (postino), Franco Balan, Tercinod Mario, Ottello Zaramella, Cannatà Antonio, Ballan Pasquale, Menegatti Dovilio.*

Nostra organizzazione: Statuto o Regolamento:

Oltre agli articoli pubblicati sul Topolino N. 2 vi allego foglietto con le nostre Leggi aggiunte.

Biblioteca Walt Disney:

Più di 879 numeri tra Topolino e Albi d'Oro. Inoltre possediamo quasi tutti la meravigliosa collana degli "Albi tascabili di Topolino", e la magnifica sorpresa: Topolino in tasca 100 pagine; *dispense dall'1 al 10 "Walt Disney v'insegna a disegnare".*

Cinema: *con proiettore fabbricato da me stesso, copiato su Topolino ma molto più perfezionato, è possibile visionare pellicole tagliate dalla carta cellofane e disegnate a mano con china nera o a colori.*

Posta: *una piccola cassetta postale; possono scrivere soci, amici, amiche, vicini di casa; ogni lettera, espresso, urgentissimo viene affrancato con francobolli da noi disegnati, e bollati con S. A. T. (L. 2-3-5). Il socio postino alle ore 12 di ogni giorno ritira, timbra (con V visto) e consegna la posta; l'incasso che il postino ottiene ogni settimana, lo versa con la quota stabilita per tutti, come fondi di Società.*

Il Presidente Effettivo della S.A.T. di Aosta

Banchieri

ELENCO DI NUOVE SOCIETÀ AMICI DI TOPOLINO

SAT di POGGIARELLI GIORGIO, Via L. Lambruschini 20, *Firenze*. ... Anche io, imitando l'esempio di tanti altri, ho fondato una SAT. I componenti sono: *Giannoni Giano* vice-presidente, *Amaranti Paolo, Penco Carlo, Poggiarelli Giuliana*. A Giuliana un abbraccio particolare da Minni.

SAT di VINCENZO ALTERIO di *Napoli*. Vice presidente: *Eugenio Falchi;* socio: *Altamura Mario.*

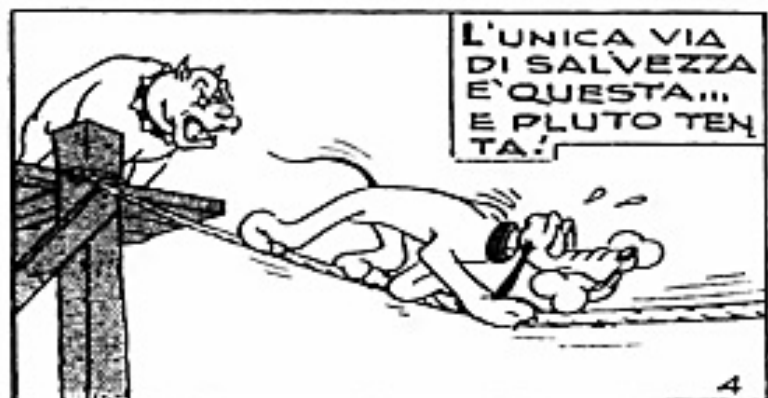
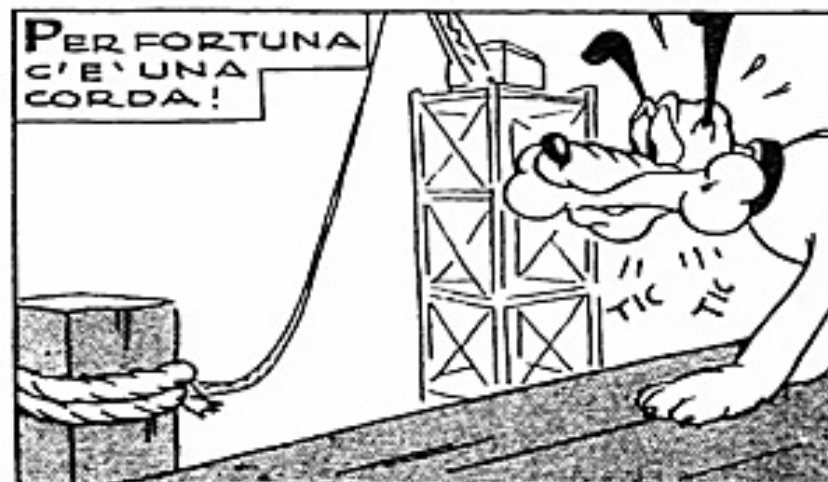
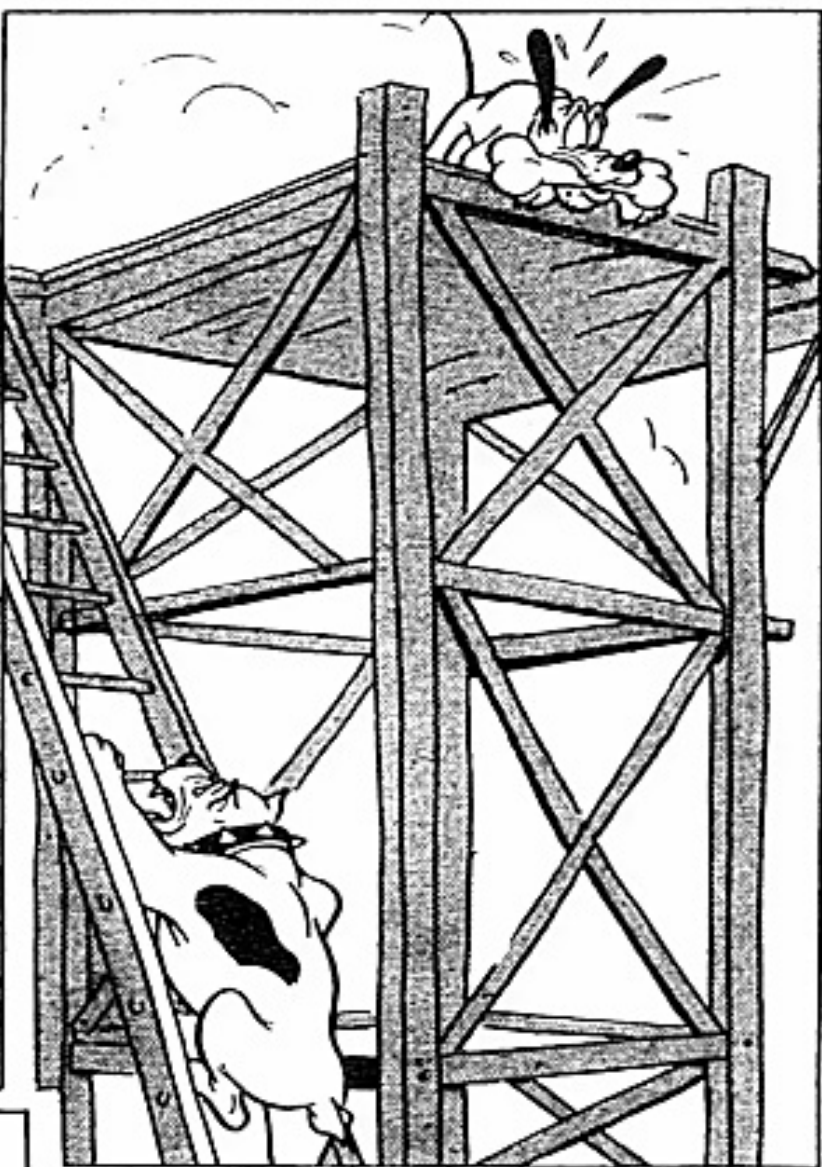
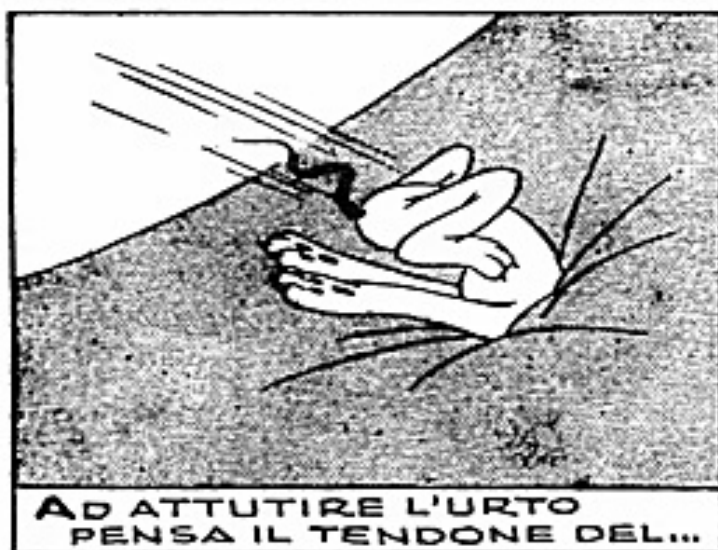
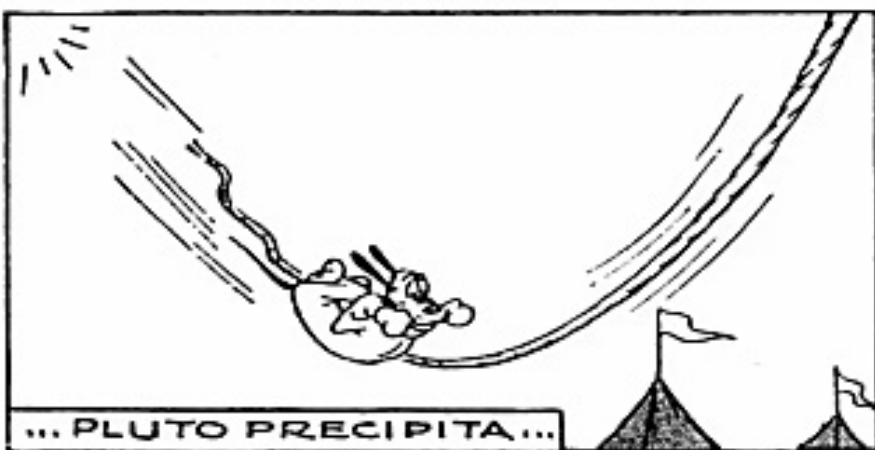
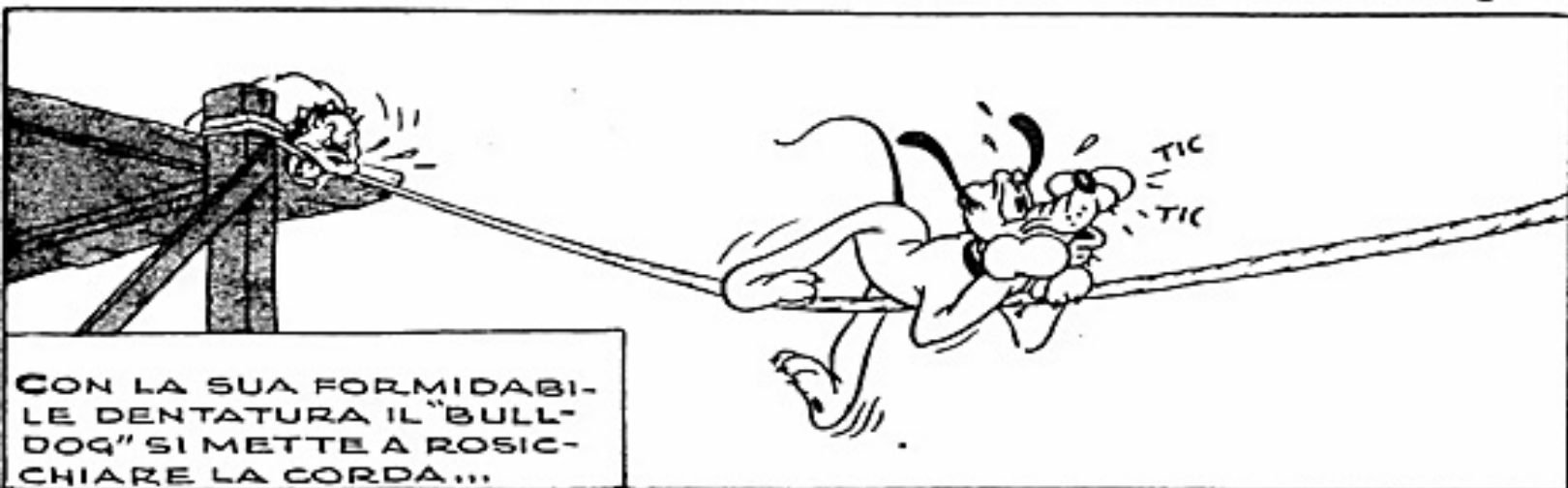
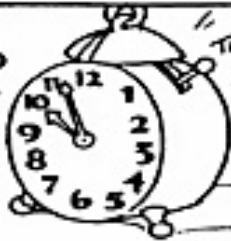
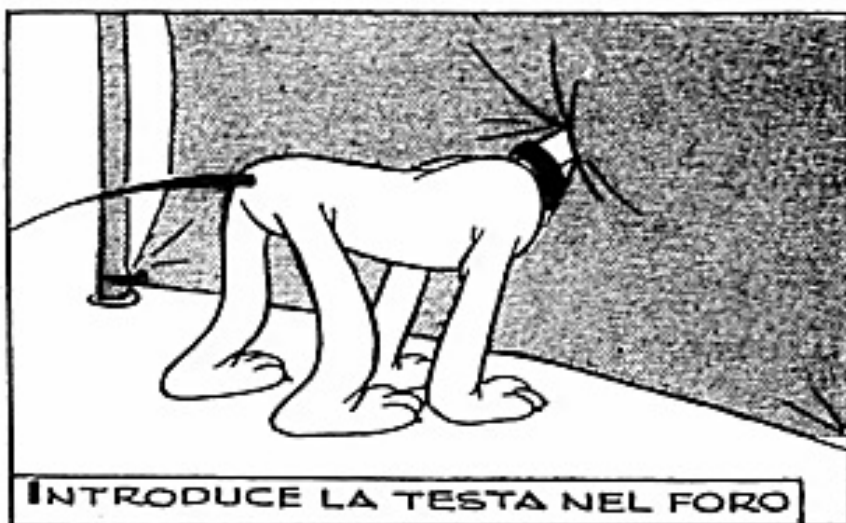
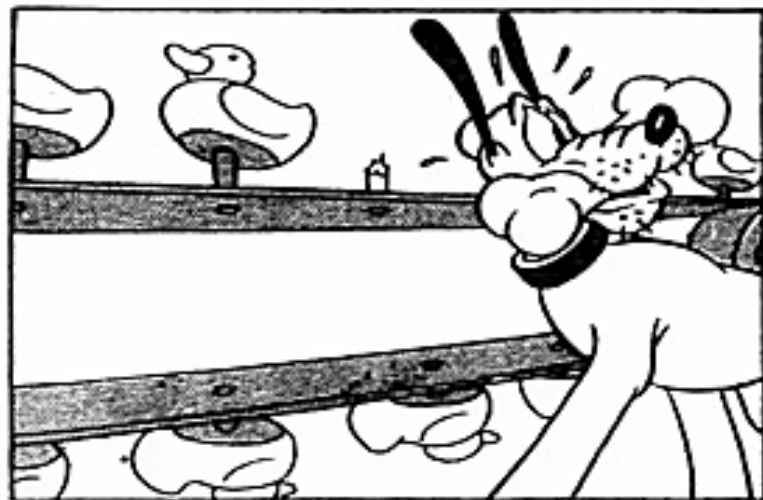
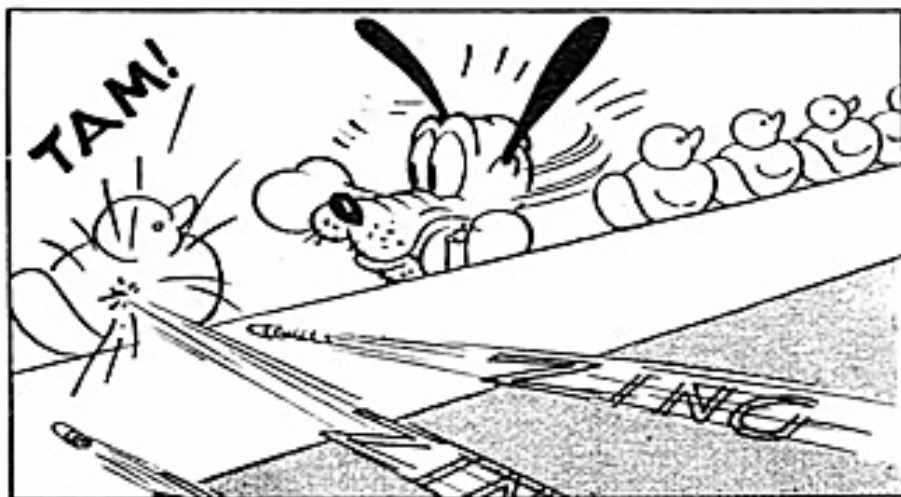
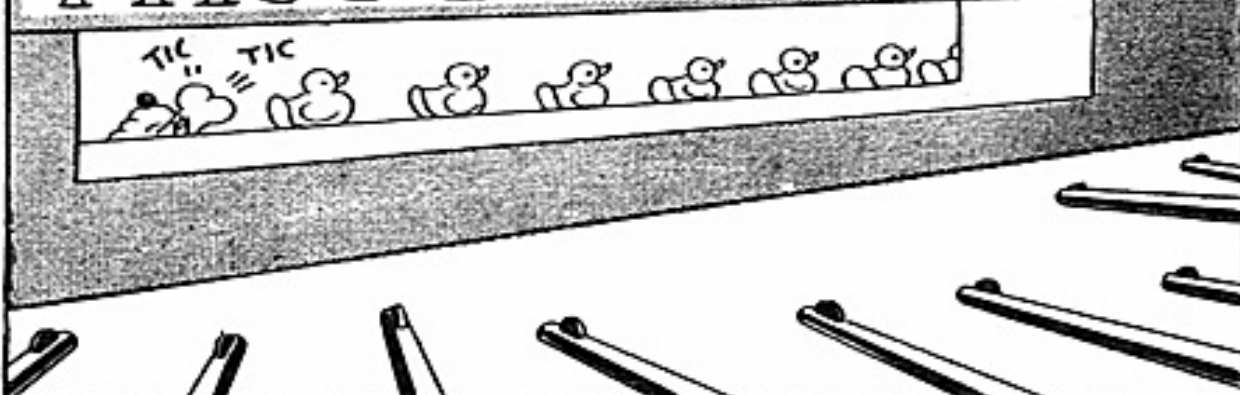
PLUTO SALVA la NAVE

(Vedi riassunto delle puntate precedenti a pagina 482)

VENITE DA PARTE DELLA POLIZIA SEGRETA?
UFFICIO DI POLIZIA DELL' ARSENALE
SISSIGNORE! UN'ORA FA ABBIAMO POTUTO DECIFRARE UN MESSAGGIO SEGRETO DEGLI AGENTI NEMICI... UNA BOMBA E' STATA INTRODOTTA A BORDO DELLA NAVE!
TIC
TIC
DOVE SI TROVA QUESTA BOMBA?
E' QUELLO CHE OCCORRE SAPERE AL PIU' PRESTO!
CHE BELL'OSSO HAI IN BOCCA, PLUTO! LASCIAMELO UN PO' ESAMINARE!
TIC
TIC
MA QUEST'OSSO HA UN BATTITO COME UN OROLOGIO.
TIC
TIC
TIC
POTREBBE ESSERE UNA BOMBA A OROLOGERIA!
TIC
TIC
FERMATELO! ACCHIAPPATELO!
STA PORTANDO VIA LA BOMBA!
E' SPARITO!
HA PRESO IL VOLO!

SUONATE LA SIRENA DALL'ARME!
CHIAMATE LA FORZA PUBBLICA!
SGOMBERATE L'ARSENALE!
A SOLI SEI MINUTI DAL MOMENTO DELLO SCOPPIO, MEDORO E' SCAPPATO VIA CON LA BOMBA, E TUTTI QUANTI COMINCIANO A PERDERE LA CALMA...
TIC
TIC
TUTTI, ECCETTO PLUTO CHE SI PRECIPITA NEL LOCALE DELLE MACCHINE.
DELUSIONE! L'OSSO NON E' AL SUO POSTO!
CHE FA PLUTO, ALLORA?.. SI INTRODUCE NEL BUCO E ASPETTA.
? ? ?
QUALCUNO DISCENDE LA SCALETTA...
E' MEDORO CHE VIENE A COLLOCARE L'OSSO.
TIC
CON L'OSSO IN BOCCA, PLUTO SGATTAIOLA FUORI DA UNO SPORTELLO POSTERIORE, MA...

CLANG
TIC TIC
... IL RUMORE CHE FA LO SPORTELLO ...
GRRRR
... VIENE INTESO DA MEDORO.
GRRR
HA INIZIO L'INSEGUIMENTO...
E MANCANO ORMAI CINQUE SOLI MINUTI ALLE DIECI!
TIC
TIC
TIC
DALLA CIMA DELL'IMPALCATURA PLUTO VEDE CON TERRORE AVVICINARSI IL SUO MORTALE NEMICO.
PER FORTUNA C'È UNA CORDA!
TIC TIC
L'UNICA VIA DI SALVEZZA È QUESTA... E PLUTO TENTA!

CON LA SUA FORMIDABILE DENTATURA IL "BULL-DOG" SI METTE A ROSICCHIARE LA CORDA...
TIC
TIC
GRRRR
DOPO CENTO VOLTEGGI ACROBATICI...
...PLUTO PRECIPITA...
...SEMPRE CON L'OSSO IN BOCCA!
AD ATTUTIRE L'URTO PENSA IL TENDONE DEL...
CIRCO TONI

Giostra allegra
ANCORA QUATTRO MINUTI...
!
TIC
TIC
LA FORZA CENTRIFUGA PROIETTA PLUTO SU UN VIALE DOVE...
TIC
TIC...
...UN FORO ROTONDO PRATICATO NEL TELONE...
TIC
TIC
... ATTIRA LA SUA ATTENZIONE.
INTRODUCE LA TESTA NEL FORO
TIC
TIC
...UNA GRAGNUOLA DI PALLE LO COLPISCE.
TIC
TIC

IL TIRO AI FANTOCCI NON GLI VA. GLI CONVIENE CAMBIARE DIVERTIMENTO.
ATTENTI AI COLPI!
ENTRATA DI SERVIZIO
TRE MINUTI E POI... BUUM!
TIRO ALL'ANITRA
TIC TIC
TAM!
ZING
TICK TICK
ZING
SPAVENTO! UN PROIETTILE SFIORA LA BOMBA!
TIC TIC
PLUTO TENTA DI SOTTRARSI AL TIRO, MA...
BAM
ZING
... UN'ANITRA DI LEGNO GLI AMMACCA LA TESTA.

POLIGONO DI TIRO
PATTINAGGIO A ROTELLE
L'INFELICE CANE CERCA RIPARO IN UN'ALTRO BARACCONE, E...
... VA PER CASO AD INFILARE I PIEDI IN QUATTRO PATTINI A ROTELLE.
CHE SLANCIO! CHE MIRABILI CURVE!
DUE ROBUSTE MANI AFFERRANO PLUTO PER LA CODA E GLI IMPRIMONO...
DUE MINUTI ALLE DIECI!
TIC
TIC
...UN MOVIMENTO ROTATORIO
GRRRR
RRRRR
AHIMÈ! ECCO DI NUOVO MEDORO CHE LO ASPETTA AL VARCO.
SARÀ FINITA PER PLUTO? SCOPPIERÀ LA BOMBA? AL PROSSIMO NUMERO.

SOLUZIONE DEI GIOCHI

pubblicati a pagina 416-417

ESAME DI STORIA E GEOGRAFIA

1) A Parigi; 2) Di veleno; 3) Honolulu, capitale delle isole Haway, in compenso, la sua popolazione non raggiunge i 180.000 abitanti; 4) Il Texas (dagli Indiani "Tejos"); 5) Fu cosí chiamata, in onore di Re Luigi XIV di Francia; 6) In indiano: "Fiume dei Pesci"; 7) È la ferrovia peruviana delle Ande (4.800 metri d'altezza); 8) Giulio Cesare; 9) Luigi XIV (1638-1715; 10) Il Belgio; Gli Stati Uniti d'America; 11) A Ravenna; 12) In bagno, a Parigi; 13) 268 anni; 14) No. Le cascate del fiume Sharvati, in India, sono cinque volte più alte, superando i 300 metri, mentre quelle del Niagara raggiungono i 60; 15) Nel Pacifico; 16) Il 4 marzo. La festa dello Statuto fu poi spostata alla prima domenica di giugno per motivi... meteorologici più favorevoli alla celebrazione e alla sfilata delle truppe; 17) 1066; 18) Mille; 19) *Dollaro* è una trasformazione del nome *tallero* (abbreviazione di Joachimstaller perché i primi talleri furono coniati nella città di Joachimstahl in Boemia); 20) Simboleggiano le 13 colonie che il 4 luglio 1776 promulgarono a Filadelfia la "Dichiarazione dei diritti dell'uomo" e proclamarono l'indipendenza dall'Inghilterra, dando cosí origine agli S. U. A.

ESAME DI FISICA

D'Acqua. Se fosse pieno d'olio, la superficie del liquido si presenterebbe cosí:

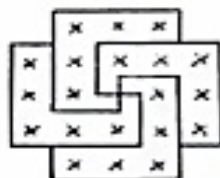
Un po' di MATEMATICA

10	18	1	14	22
11	24	7	20	3
17	5	13	21	9
23	6	19	2	15
4	12	25	8	16

POVERO TOPOLINO

Un po' di GEOMETRIA

SERVIZIO SEGRETO

La massima di Newton dice: "Gli uomini si credono isolati perché si circondano di mura anziché di ponti". Ed è una massima che sarebbe bene non dimenticare!

RIASSUNTI

ETA BETA L'UOMO DEL DUEMILA

(vedi a pagina 403)

Topolino e Pippo, per ripararsi da un violento acquazzone, si rifugiano entro una tenebrosa caverna e catturano uno strano essere: ETA BETA. Ma la vita di questo nuovo personaggio nel mondo civile è faticosa e dà a Topolino un monte di grattacapi. Eta Beta viene rapito da due scienziati per fare esperimenti su questo campione della posterità.

PLUTO SALVA LA NAVE

(vedi a pagina 474)

Pluto è il "portafortuna" a bordo di un modernissimo incrociatore pronto per il varo. Fra Pluto e Medoro, un grosso bulldog appartenente a Ned, non corrono buoni rapporti. Un gruppo di agenti nemici tenta di far saltare la nave e infilano una bomba ad orologeria dentro un osso vuoto. Medoro ha il compito di collocarla dentro la stiva della nave. Pluto si precipita alla conquista di quello che egli crede un osso, ma Medoro lo riafferra e lo depone nuovamente nella stiva. Ma Pluto vigila e riesce a rubare l'osso.

PAPERINO E IL MISTERO DEGLI INCAS

(vedi a pagina 486)

Alcuni scienziati decidono di allestire una spedizione al Perú alla ricerca delle galline quadre che fanno le uova quadre. Paperino e i nipotini giungono all'antica terra degli Incas e si accampano in un alto passo delle Ande.

TOPOLINO

AGOSTO

AMICI DI TOPOLINO TESSERATI

Ritagliate il bollo del mese di agosto qui stampato e incollatelo sulla tessera nella corrispondente casella ad esso riservata. Chi non ha ancora la tessera lo ritagli e lo conservi per applicarlo quando sarà tesserato. Il bollo servirà ad assicurarvi un **premio di assiduità,** come da regolamento.

FERRAGOSTO

attraverso i secoli

SECOLO I - Dopo aver nominato senatore il proprio cavallo, Caligola volle presentarlo ai suoi venerabili colleghi, e perciò decise di bardarlo per l'occasione. Lo condusse dal maniscalco di corte, chiamato Augusto, e gli ingiunse: « Ferra, Auguste! » (in italiano: Ferra, Augusto!). Ma costui, indicandogli il calendario, rispose: « Non possum! Est festam! » (in italiano: Non posso! È festa!). Era il 15 Agosto! Questa è la vera, unica e indiscutibile origine del ferragosto.

SECOLO VI - Stanco per la lunga predicazione, Maometto aveva deciso di prendersi un po' di ferie, ma Allàh glielo proibiva: « Io sono Allàh, e tu sei il mio profeta » gli diceva. « Ma se tu te ne vai a spasso, che ci resto a fare io in cielo? » E allora Maometto, che era furbo, ebbe un'idea. Siccome tutti gli uomini e le cose erano già venuti a lui, per sentirne la predicazione, tranne le montagne, disse: « Se la montagna non viene da Maometto, Maometto andrà alla montagna ». E così, col pretesto della predicazione, inventò il ferragosto musulmano, recandosi in villeggiatura sul Rif.

SECOLO XIV - Nel suo lungo viaggio per l'inferno, Dante Alighieri giunse un giorno in

un luogo pieno di peccatori immersi fino al collo nel ghiaccio. Uno di essi, col biglietto ferroviario in una mano, e un teschio avvolto in un cestino da viaggio nell'altra, stava uscendo. « Chi sei e che cosa fai? » gli chiese Dante.
E l'altro: « Tu dèi sapere ch'io fui conte Ugolino e ho avuto tre giorni di ferie per andare a fare uno spuntino sul monte per che i pisan veder Lucca non ponno! ». Sissignori: nel Medio Evo era tanta l'importanza del ferragosto, che perfino i dannati prendevano le ferie!

SECOLO XV - Stanco di monti e di laghi, Cristoforo Colombo, di professione ammiraglio, volle andare a trascorrere il ferragosto in qualche terra un po' fuori mano. Si imbarcò su tre caravelle, portò con sé una provvista d'uova (le uova di Colombo) e veleggiò, veleggiò, finché giunse in una terra dove gli uomini portavano in testa le piume che le galline nostrane portano dall'altra parte. E tanto gli piacque il luogo, che, invece di fermarsi dal giovedí al lunedí, ci rimase vari mesi. Al suo ritorno in patria, il tribunale di Salamanca lo puní infliggendogli alcuni anni di carcere. Questo fatto diede origine all'usanza di multare gli impiegati che tornano in ritardo dalle ferie.

SECOLO XVII - Un mezzo matto, certo Isacco Newton, andò a passare il ferragosto in campagna e, vedendo un magnifico albero di mele in un campo, saltò la siepe per rubare qualche dozzina dei succosi frutti. Addormentatosi per la stanchezza, fu svegliato da una mela tiratagli sulla testa dal proprietario dell'albero. « Vorreste spiegarmi che cosa fate nel mio campo? » questi gli chiese brandendo un forcone. E Newton di rimando: « No. Ma potrei spiegarvi la legge della caduta dei gravi! ». Perchè egli credeva che la mela gli fosse *caduta* in testa. Da quel lontano ferragosto ebbe origine la teoria Newtoniana sulla caduta dei gravi che nacque da un errore, e pertanto è sbagliata.

SECOLO XVIII - Era la metà di luglio e faceva un caldo da scoppiare. Tre amici francesi, Danton, Marat e Robespierre, decisero di andare a prendere un po' di fresco in campagna, ma le leggi assolutiste dell'epoca lo vietavano. I tre amici allora decisero di sobillare il popolo affinché scendesse sulle piazze a reclamare l'anticipo di ferragosto a metà di luglio. Camillo Desmoulins si incaricò della propaganda in un discorso che diceva: « Se non ce

lo dànno ce lo prenderemo! E inizieremo le feste questa sera, 14 luglio, con una bella luminaria! ». Il popolo elettrizzato prese le fiaccole e si avviò in corteo per la città. Ma una favilla diede fuoco alla Bastiglia, e di qui ebbe origine la rivoluzione francese, perché, come disse il poeta, "Poca favilla gran fiamma seconda!".

SECOLO XIX - Napoleone Buonaparte era arcistufo di restarsene in esilio all'isola d'Elba e perciò decise di recarsi in villeggiatura in Francia. Gran folla gli venne incontro allo sbarco, e il maresciallo Cambronne gli rivolse il benvenuto in un discorso pieno di belle parole, che terminava con l'augurio: « Cento di questi giorni! ». « Accidenti a te! » borbottò Napoleone. « Vorrai dire "cento di questi anni"! » Ma gli inglesi, capeggiati dal generale Wellington, l'inflessibile duca di ferro, lo interruppero: « Quel che è detto è detto! » decretarono. E, dopo cento giorni giusti, lo mandarono in ferie a Sant'Elena.

SECOLO XX, SECOLO DELLA BOMBA ATOMICA - Ormai gli uomini sono stati in ferie dappertutto: hanno fatto merenda al polo nord e hanno mangiato sardine in scatola al polo sud; hanno ballato il valzer campagnolo all'equatore, hanno fatto la festa ad altri uomini... cioè volevo dire, con altri uomini, in tutti i paesi del mondo. Hanno litigato per contendersi il dominio del fondo marino e della stratosfera; hanno fatto dei buchi nella terra per ficcare il naso nel petrolio, hanno trivellato le montagne per farvi passare i treni. Desiderosi di panorami sempre nuovi, ora stanno costruendo il razzo a reazione che dovrebbe raggiungere la luna alla velocità di 16.000 chilometri l'ora. Sulla terra, gli uomini politici pensano già di accaparrarsi il mondo lunare che sarà un magnifico campo di battaglia a base di bombe atomiche. Nella luna, la notizia è stata accolta con immenso entusiasmo, come si vede in questa vignetta.

GUIDO MARTINA

I SETTE NANI

hanno costruito la città ideale per i piccoli. E, essendo stata costruita da piccoli nani, si chiamerà

LA PICCOLA CITTÀ

Arrivederci alla PICCOLA CITTÀ al prossimo numero.

PAPERINO e il MISTERO degli INCAS di Walt Disney

SISSIGNORI! PAPERINO HA FINALMENTE INCONTRATO UN VECCHIO MONTANARO SOLITARIO, APPOLLAIATO SUL PIU' ALTO PASSO DELLE ANDE E GLI HA MOSTRATO L'UOVO QUADRO CHIEDENDOGLI:

(Vedi riassunto della puntata precedente a pag. 482)

QUANDO ERO MUCHACHO, MIO PADRE AVEVA MOLTI DI QUESTI IN NOSTRA CAPANNA... NOSTRA CAPANNA ERA VICINO ALLA REGIONE DELLE NEBBIE.
MA DOVE LE AVEVA PRESE QUESTE UOVA?

AVER LUI PRESE DA UN INDIVIDUO CHE PARLAVA VOSTRA LINGUAGGIA... AMERICANO! ORA A VOI RACCONTERÒ STRANA STORIA.

UN GIORNO, MOLTO PRIMA CHE IO NASCERE, MIO PADRE STAVA CACCIANDO LA VIGOGNA QUANDO VEDERE INDIVIDUO CHE VENIVA FUORI DALLA REGIONE DELLE NEBBIE... UN UOMO QUASI DEFUNTO PER FAME E FREDDO!

SUE DI LUI PAROLE MIO PADRE NON CAPIRE, E UNA LUCE DI PAZZIA LUCCICAVA NELLE SUE DI LUI PUPILLE! PRIMA CHE MIO PADRE POTER AIUTARLO, LUI PASSARE NEL GRANDE SONNO!
CHI ERA QUELL'INDIVIDUO?

QUIEN SABE? CHI SAPERE CIÒ? SU SUA PERSONA NON ESSERE NOME, NON DOCUMENTA... SOLO STRACCI E UN SACCO PIENO DI PICCOLE PIETRE QUADRATE.
LE UOVA!

PIÙ TARDI MIO PADRE PORTÒ LE PIETRE AL PADRE MISSIONARIO, IN CUZCO... MA QUALCUNA DELLE PIETRE EGLI TENNE IN NOSTRA CAPANNA, E QUESTO IO VIDI QUANDO ERO MUCHACHO.

E COSÌ LE PIETRE...
LE UOVA QUADRE...
...CHE SUO PADRE PORTÒ A CUZCO SON QUELLE CHE POI FINIRONO NEL NOSTRO MUSEO.

RAGAZZI, SIAMO SULLA BUONA STRADA! DOV'È LA REGIONE DELLE NEBBIE E COME LA SI RICONOSCE?

VOI LA VEDETE LAGGIU' SEÑORES! QUELLE LINGUE DI NEBBIA CHE SPRIGIONANO SU DAI PASSI DELLA CORDILLERA!

DI QUI SEMBRA UNA REGIONE ABBASTANZA INNOCUA

DI QUI VOI VEDERE SOLO I BORDI, SEÑORES! MA LE NEBBIE SONO MOLTE MIGLIA IN LARGHEZZA... E NESSUNO SA CHE COSA NASCONDANO.

FORSE GRANDI MONTAGNE. PROFONDE VALLATE... RICCHEZZE NASCOSTE. MA QUESTO IO SUPPONGO SOLTANTO, SEÑORES!

E' QUELLO CHE NOI SCOPRIREMO.

A RIVEDERCI NONNINO! GRAZIE PER LE PREZIOSE INDICAZIONI.

EHI! ASPETTATE, SEÑORES!

DA QUALCHE PARTE, NELLA REGIONE DELLE NEBBIE, DEVONO VIVERE LE GALLINE QUADRE CHE FANNO QUELLE STRANE UOVA!

SIAMO SULLA STRADA DELLA FAMA E DELLA GLORIA!

POVERO SEÑOR E PICCOLI MUCHACHOS! NON MI HANNO DATO TEMPO DI LORO DIRE CHE NESSUNO DI QUELLI ENTRATI NELLA REGIONE DELLE NEBBIE E' TORNATO INDIETRO A RACCONTARE CIO' CHE HA VISTO.

VISTE DA VICINO, LE NEBBIE NON SONO MOLTO PIACEVOLI....

EHI!... E NOI CREDEVAMO DI AVER GIA' VISTO UNA NEBBIA SPESSA IN AMERICA!

ADESSO QUESTO MANIGOLDO DI UN LLAMA SI IMPUNTA E NON VUOL FARE PIU' UN PASSO!

FORSE E' PIU' FURBO DI NOI!

ORMAI È TROPPO TARDI PER PROSEGUIRE. CI ACCAMPEREMO PER LA NOTTE, E DOMATTINA, QUANDO LA NEBBIA È SCOMPARSA, CONTINUEREMO L'ESPLORAZIONE.
LA NOTTE.
QUESTA DANNATA NEBBIA STA DIVENTANDO SEMPRE PIÙ SPESSA!
IO TREMO PER IL FREDDO...
E IO TREMO PER LA FIFA!
IL MATTINO... O COSA DIAVOLO È!...
ZIO PAPERINO! ZIO PAPERINO, SVEGLIATI!
LA NEBBIA CI HA SOMMERSI!
NON RIUSCIAMO A VEDERE TRENTA CENTIMETRI PIÙ IN LÀ DEL NOSTRO NASO!
PER GIOVE! LA FACCENDA SI FA SERIA! RESTATE UNITI! IO INTANTO CERCHERÒ NEL BAGAGLIO LA LAMPADINA TASCABILE!
ACCIDENTI! HO URTATO CONTRO QUALCOSA!
PAM!!
NON RIESCO A TROVARE LA STRADA, RAGAZZI! GETTATEMI UNA CORDA!
ECCO QUA, ZIO PAPERINO, SEI SALVO!
TENIAMOCI IN CORDATA, E PROCEDIAMO A PICCOLI PASSI.
AHAHH!
IN QUEL MOMENTO PAPERINO TROVA UNA PARETE, SCAVALCA UN'APERTURA PRATICATA NELLA MEDESIMA, E...
4

AIUTO! MI MANCA IL TERRENO SOTTO I PIEDI! PRECIPITIAMO SEMPRE PIU' PRECIPITEVOLISSIMEVOLMENTE! TENETEVI, RAGAZZI.
PRECIPITIAMO SEMPRE PIU'!
ARRIVEREMO AL CENTRO DELLA TERRA!
LA NEBBIA STA DISSIPANDOSI.
E LA NOSTRA DISCESA STA RALLENTANDO...
MENO MALE: SIAMO ARRIVATI!
BONG!
OH, COSA DIAVOLO C'È QUI?
UN MONDO SEPOLTO SOTTO LA NEBBIA!
MA QUESTA È UNA CITTA' ABITATA!

I QUATTRO CORAGGIOSI ESPLORATORI SI CALANO GIU' DAL MURAGLIONE DI ROCCIA CHE STRAPIOMBA SULLA CITTA' MISTERIOSA.
QUANDO TORNEREMO INDIETRO, POTREMO DAR LEZIONE DI GINNASTICA ALLE LUCERTOLE!

ATTENTI! C'È QUALCUNO... NASCONDIAMOCI DIETRO QUESTE ROCCE!

E ADESSO SE QUALCUNO DI QUEGLI INDIVIDUI SI AVVICINASSE, POTREMMO DARGLI UN'OCCHIATA!

TI PORTERÒ-SE TU VORRAI-LAGGIU' NEL CUOR DEL TEXAS!
? ? ?

T'INSEGNERÒ A CAVALCAR COME I COW-BOYS DEL TEXAS!

HAI SENTITO, ZIO? COSA NE DICI?
NON CHIEDERMELO! GIURO CHE STO DIVENTANDO SCEMO!

QUEGLI INDIVIDUI PARLANO IL NOSTRO DIALETTO DEL SUD. NON SO COME DIAVOLO LO HANNO IMPARATO, MA QUESTO SARA' UN GRANDE AIUTO PER FARCI CAPIRE.

SE PARLANO AMERICANO NON SONO DEI CANNIBALI! VENITE: ANDIAMO A FARE LA LORO CONOSCENZA.

LA NOTTE VIEN-COL SUO MISTER -E AMMANTA IL CUOR DEL TEXAS
BUONDÌ, COLLEGA! SONO ANCH'IO DEL SUD! VENGO DA BURBANK, CALIFORNIA, DOVE ABITA PAPÀ DISNEY E TUTTA LA NOSTRA BANDA!
PER GIOVA! PER PUTIFARRE! VOI SIETE I PIU' MADORNALMENTE BUFFI CREATURI CHE IO ABBIA MAI MIRATO COI COI MIEI PUPILLI!
NOI VENIAMO DAGLI STATI UNITI.
STATI UNITA?! AMERICA?!
BUFFI CREATURI! LUI HA CHIAMATO COSI' NOI!
FISCHIATE I FISCHIETTA! TROMBATE I TROMBI! CHIAMATE IL PRESIDENTO! RADUNATE IL PARLAMENTA! ABBIAMO AMERICANI A PRANZO!
AMERICANI! ATTIZZATE I FUOCHI! SCALDATE I FORNI! NON ABBIAMO AVUTO AMERICANI A PRANZO FIN DAL 1868!
EFFETTIVAMENTO, NOI FINORA ABBIAMO AVUTO SOLAMENTE AMERICANI A PRANZAMENTO, ED ERA UNICAMENTO UNO!
SEBBENE SIANO IN QUATTRO E SI DIBATTANO COME QUARANTA, GLI ESPLORATORI SONO SOPRAFFATTI.
IL PRESIDENTO È IN VOSTRA ASPETTATIVA NELLO SALONA DEI BANCHETTAMENTI.
7

SE OSATE MANGIARE UN SOLO BOCCONE DELLE NOSTRE PERSONE, FACCIO UN MACELLO.

CORAGGIA, CORAGGIA, UOMINO BUFFO! NON VOGLIAMO MANGIARTI! NOI VOGLIAMO DARTI DIMOSTRAMENTO DELLA NOSTRA OSPITALITUDINE DEL SUDICIO!

AVANTI LA PRIMA PORTATA DEI CIBI DEL SUD!

MENO MALE. ORA MANGEREMO.
IO SONO AFFAMATO!
SPERO CHE CI SERVANO FILETTI DI VIGOGNA CON CONTORNO DI RISOTTO.

DURANTE LA PRIMA PORTATA, PAPERINO RIVOLGE UN MILIONE DI DOMANDE AL PRESIDENTE.
DITEMI, SIGNOR PRESIDENTE, COME MAI VOI PARLATE LA NOSTRA LINGUA? SIETE STATI IN AMERICA?
PRIMA PORTATA: UOVA FRITTE!

NO, INDIVIDUO BUFFO. NOI NON SIAMO MAI STATI DA NESSUNA PARTE. SIAMO SEMPRE RIMANATA QUIVI, DOVE ABBIAMO AVUTO NASCIMENTO FIN DA INFANTI!
MA VOI PARLATE... EHM... IL NOSTRO DIALETTO DEL TEXAS!

CERTO, CERTO! IL MOTIVAMENTO È CHE L'ABBIAMO APPRENDUTO DALL'UNICO VISITATORE CHE ABBIAMO AVUTO: IL PROFESSOR SENTIMENTO CORCONTENTO DI SACRAMENTO (CALIFORNIA)...
AVANTI LA SECONDA PORTATA DI CIBI SUDETICI!

SECONDA PORTATA
UOVA
IN CAMICIA!

QUEL PROFESSOR COME-SI-CHIAMA È STATO QUI MOLTO TEMPO FA?
DAL 1863 AL 1868. POI CI HA LASCIATI PER FAR RITORNAMENTO AL SUO PAESE CON PROVVISTA DI UOVA.

È QUELLO L'INDIVIDUO DI CUI PARLAVA IL VECCHIO MONTANARO DELLE ANDE. SIGNOR PRESIDENTE, DITECI TUTTO QUELLO CHE SAPETE SU QUESTE UOVA.

PER COMINCIAMENTO, ESSE SONO IL NOSTRO PIATTO NAZIONALE SUDITICO

È QUEL CHE SUPPONEVO...
TERZA PORTATA...
UOVA BOLLITE!

TERMINATO IL BANCHETTO, PAPERINO E I NIPOTINI SONO LASCIATI LIBERI DI FARE UN GIRETTO PER LA CITTÀ MISTERIOSA.
IL PRESIDENTE DEVE AVER PENSATO CHE NOI MORISSIMO DALLA VOGLIA DI MANGIARE UOVA.
SI: E IO MUOIO DALLA VOGLIA DI MANGIARE DI QUALCOS'ALTRO. CERCHIAMO, CERCHIAMO UNA ROSTICCERIA.

MI SEMBRA UN POSTICINO ADATTISSIMO PER FARE UNA SCORPACCIATA DI SALAMINI!
GRAND CAFF

QUAL È IL VOSTRO ORDINAMENTO, SIGNOR CLIENTO? UOVA SBATTUTE? UOVA SODE? UOVA FRITTE?
UOVA?!!

MA NON HAI NIENT'ALTRO CHE UOVA?
NO, NATURALMENTO! ESISTE QUALCOS'ALTRO DA MANGIARE OLTRE ALLE UOVA?

CI CHIEDE SE ESISTE QUALCOS'ALTRO OLTRE ALLE UOVA!
HO CAPIMENTO! VOI FORSE AVETE DESIDERAMENTO DI ERBA!

NON AVETE PER CASO UN PO' DI MANZO ARROSTO?
MANZO?!.. COS'E' IL MANZO?!!

ASCOLTAMI, COMPARE. NON VORRAI DIRMI CHE IN QUESTA CITTA' NON MANGIATE ALTRO CHE UOVA!
E' COSÌ CERTAMENTO!

MA NON AVETE NEMMENO UNA GALLINA?
COS'E' UNA GALLINO?

LA GALLINA E' L'INDIVIDUO CHE FA LE UOVA!!!

E' PROPRIAMENTO CIÒ CHE DICEVA IL PROFESSOR SENTIMENTO CUOR CONTENTO DI SACRAMENTO (CALIFORNIA). MA NOI NON ABBIAMO MAI VISTO UNA GALLINO

ANDIAMO, RAGAZZI! USCIAMO A PRENDERE UN PO' D'ARIA PER RICONNETTERE LE IDEE!

EHI, SIGNOR CLIENTO! IN AMERICA HANNO COMPOSITATO QUALCHE ALTRA CANZONA OLTRE A "CUOR DEL TEXAS"?
SÌ, CENTOCINQUANTA, LA GALLINA CANTA!
10

MA SE QUESTA GENTE NON ALLEVA GALLINE, DOVE DIAVOLO VA A PRENDERE LE UOVA?
MA... CHI LO SA?.. APPENA MI SARÀ PASSATO IL MAL DI CAPO, CERCHERÒ DI RISOLVERE IL PROBLEMA.

IL MATTINO SEGUENTE, DOPO UN SONNELLINO DELIZIOSO SU UN LETTO DI PIETRE QUADRE.
ORA CAPISCO PERCHÈ QUESTA GENTE HA UN FISICO COSÌ QUADRO. GUARDATE UN PO'! HO LA TESTA QUADRA?
NO!

GENTILE SIGNORA, NOI ANDIAMO A CACCIA DI GALLINE... DOVE AVETE PRESO QUELLE UOVA?
UOVA FRESCHE

FACCIAMO COGLIMENTO NELLA **VALLE DELLE UOVA**, LAGGIÙ IN FONDAMENTO! OGNI MATTINA ANDIAMO AL LORO RITROVAMENTO.

VENITE, RAGAZZI! SONO SICURO CHE PRESTO RISOLVEREMO LA QUADRATURA DEL CIRCOLO... VOLEVO DIRE: IL MISTERO DELLE UOVA QUADRE.

ACCIDENTI! NON C'È ALTRO CHE LA SOLITA ERBA COSPARSA DI SASSI QUADRI!

NON C'È TRACCIA DI GALLINE. E NON CREDO CHE QUELLE DANNATE BESTIACCE POSSANO NASCONDERSI IN MEZZO ALL'ERBA!

FORSE LE GALLINE VIVONO PIÙ IN ALTO, NELLA ZONA DELLE NEBBIE, E SCENDONO SOLO DI NOTTE PER DEPORRE LE UOVA!

PROVIAMO A SALIRE E VEDREMO.
CHE LE GALLINE SIANO NASCOSTE DIETRO QUESTI SASSI?
MA NO!
GUARDA! HO GONFIATO UN PALLONE DI CHEWING E L'HO APPICCICATO SU QUESTO SASSO!
CO-CO-COC-COCCODEE!!!
COO-COC-
PER GIOVE! I SASSI SONO GALLINE!!
CO-COD-COCCODE!
GALLINE ACCOVACCIATE!
E SEMBRA CHE NON AMINO MOLTO I NOSTRI PALLONI DI CHEWING-GUM!
PARE CHE NON AMINO MOLTO NEMMENO NOI!!
ZIO PAPERINO!!!

(Continua nel prossimo numero)

AGOSTO 1949
Vol. I * N. 5
WALT DISNEY
TOPOLINO
100 PAGINE
* 60 LIRE *